

**Відокремлений структурний підрозділ
«Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж
Мукачівського державного університету»**

ПОГОДЖЕНО

Голова профкому ВСП

**«Гуманітарно-педагогічний фаховий
коледж Мукачівського державного
університету»**



Ігор ЗАДОРЖНИЙ

2021 р

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ВСП

**«Гуманітарно-педагогічний фаховий
коледж Мукачівського державного
університету»**



Іван КУШНІР

2021 р

Введено в дію наказом

№ 3677 від «19» 05 2021р.

ПОЛОЖЕННЯ

про музичне відділення

**у Відокремленому структурному підрозділі
«Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж
Мукачівського державного університету»
(зі змінами)**

ЗАТВЕРДЖЕНО

**на засіданні педагогічної ради ВСП
«Гуманітарно-педагогічний фаховий
коледж Мукачівського державного
університету»**

Протокол № 4 від 18.05 2021 р.

Голова педагогічної ради

Іван КУШНІР

Мукачево – 2021

1. Основні положення

1.1. Дане Положення розроблено відповідно до Закону України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про фахову передвищу освіту», чинних постанов Кабінету Міністрів, наказів та листів МОН України.

1.2. Музичне відділення є структурним підрозділом Відокремленого структурного підрозділу «Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж Мукачівського державного університету», де здійснюється підготовка молодших спеціалістів за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), фахових молодших бакалаврів за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

1.3. Право на реалізацію освітньої діяльності музичне відділення має з моменту отримання закладом вищої освіти ліцензії на відповідну спеціальність.

1.4. Відділення фахового коледжу створюється за наявності не менш ніж 150 здобувачів освіти, реорганізовується і ліквідується рішенням Педагогічної ради відповідно до Закону України «Про фахову передвищу освіту».

1.5. У своїй діяльності відділення керується Конституцією України Законами України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про фахову передвищу освіту», нормативними актами Міністерства освіти і науки України, Статутом МДУ, Положенням про ВСП «ГПФК МДУ», а також організаційно-розпорядчими документами адміністрації закладу та рішеннями Педагогічної ради фахового коледжу.

1.6. До складу музичного відділення входять предметні (циклові) комісії, що здійснюють освітню, методичну діяльність за певною спеціальністю, можуть проводити дослідницьку діяльність за певною дисципліною (групою дисциплін).

1.7. Керівництво музичним відділенням здійснює в.о.завідувач. На посаду завідувача відділення фахового коледжу директор коледжу призначає особу, яка має вищу освіту (ступінь магістра) і стаж педагогічної та/або науково-педагогічної роботи не менше п'яти років.

1.8. Завідувач забезпечує організацію освітнього процесу, виконання навчальних планів і програм навчальних дисциплін, здійснює контроль за якістю викладання навчальних дисциплін, навчально-методичною роботою в відділенні, забезпечує дотримання порядку відповідно до правил внутрішнього розпорядку навчального закладу.

1.9. До складу відділення входить також секретар відділення.

1.10. Завідувач відділення в обсязі своєї компетенції оголошує розпорядження і дає вказівки; несе відповідальність за всю роботу музичного

відділення і звітує про свою діяльність перед заступником директора з навчальної роботи та директором коледжу.

1.11. Відділення планує свою діяльність на основі річного плану, укладеного згідно з нормативними документами, що визначає роботу циклових комісій.

1.12. Співробітників відділення призначає і звільняє з посади у встановленому чинним трудовим законодавством порядку директор фахового коледжу.

2. Основні завдання та напрями роботи відділення

2.1. Основними завданнями музичного відділення є:

- підготовка молодших спеціалістів/фахових молодших бакалаврів з спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво);
- забезпечення відповідності рівня підготовки здобувачів освіти відділення до вимог державних стандартів освіти, запитів ринку праці, зміни згідно з реформою освіти України;
- організація освітнього процесу;
- реалізація стандартів освіти, розробка освітньо-професійної програм спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво);
- розробка і контроль за виконанням навчального та річного планів спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), а також перспективного плану роботи музичного відділення і програм, що враховують новітні досягнення світової та вітчизняної науки і практики сфери професійної діяльності;
- планування і керівництво навчально-виховною, методичною і науковою роботою на музичному відділенні;
- контроль за підготовкою навчально-методичних комплексів дисциплін спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) музичного відділення;
- контроль спільно з головами циклових комісій за виконання робочих навчальних програм, за якістю лекцій, лабораторних практичних занять, семінарів, навчальних та виробничих практик та інших видів освітньої діяльності;
- контроль за виконанням розкладу навчальних занять, раціональним використанням аудиторного фонду;
- контроль і аналіз стану навчальної та трудової дисципліни, контроль за відвідуванням навчальних занять здобувачами освіти;
- контроль за дотриманням трудової дисципліни викладачами;

- допуск здобувачів освіти до екзаменаційних сесій і до складання державних іспитів, захисту курсових робіт;
- організація обліку успішності та відвідування здобувачів освіти, контроль за веденням журналів академічних груп, заповнення заліково-екзаменаційних відомостей, ведення індивідуальних планів та іншої студентської документації, підбиття підсумків якості та успішності навчання музичного відділення за семестр і рік;
- організація і контроль за ліквідацією академічної заборгованості здобувачами освіти;
- постійне вдосконалення нормативно-методичної документації, що регламентує освітній процес;
- підготовка річних звітів про освітній процес на музичному відділенні;
- формування рейтингів здобувачів освіти та призначення стипендій відповідно до «Положення про стипендіальне забезпечення ВСП «Гуманітарно-педагогічного фахового коледжу МДУ»;
- подання матеріалів на заохочення та преміювання здобувачів освіти;
- переведення студентів з курсу на курс, з однієї форми навчання на іншу, ведення контингенту студентів;
- ведення діловодства та навчально-методичної документації відповідно до затвердженої номенклатури справ на музичному відділенні.

2.2. Основними напрямками роботи музичного відділення є:

- взаємодія з підрозділами коледжу з питань організації освітнього процесу;
- дотримання викладачами та здобувачами освіти правил внутрішнього розпорядку коледжу, охорони праці, техніки безпеки;
- здійснення творчої, мистецької, культурно-виховної, спортивної діяльності на відділенні;
- створення умов для індивідуального розвитку і всебічного формування особистості здобувача освіти, сприятливого морально-психологічного клімату в академічних групах відділення;
- забезпечення культурного і духовного розвитку особистості, формування у студентів глибоких переконань про необхідність поваги до загальнолюдських і національних цінностей, переконань у необхідності неухильного дотримання прийнятих у суспільстві правил поведінки, відповідального ставлення до навчання;
- спрямування навчально-виховної роботи на підвищення якості підготовки молодших спеціалістів/фахових молодших бакалаврів за спеціальністю

014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) через гуманізацію навчально-виховного процесу;

- поповнення та удосконалення змісту викладання предметів з врахуванням особливостей постанов, законодавчих актів, положень, змін та доповнень у Законах «Про вищу освіту», «Про фахову передвищу освіту»;
- підвищення професійної майстерності, забезпечення високого науково-теоретичного і методичного рівнів викладання дисциплін;
- підвищення рівня науково-методичного забезпечення освітнього процесу та впровадження інноваційних навчально-виховних технологій у практичну діяльність;
- створення освітнього середовища, в якому б викладачі та здобувачі освіти мали змогу реалізувати себе як суб'єкти власного життя діяльності та спілкування;
- забезпечення набуття здобувачами освіти системи професійних компетентностей з урахуванням перспектив розвитку суспільства;
- соціалізація здобувачів освіти в умовах реформування та гуманізації освіти;
- формування професійних компетентностей здобувачів освіти шляхом залучення їх до самостійної роботи, проведення наукових досліджень, творчого пошуку форм, методів, прийомів і засобів навчання і виховання із реалізацією їх під час проходження виробничої практики.

3. Основні форми роботи музичного відділення

3.1. Збори здобувачів освіти по академічних групах, курсах і відділенню загалом.

3.2. Батьківські збори.

3.3. Виробничі наради музичного відділення.

3.4. Нарadi викладачів, керівників академічних груп, старост, активу груп із питань освітнього характеру.

3.5. Засідання предметних (циклових) комісій.

3.6. Індивідуальні бесіди з керівниками академічних груп, викладачами, здобувачами освіти.

3.7. Відвідування всіх видів занять здобувачів освіти.

3.8. Листування з батьками здобувачів освіти.

3.9. Конференції, олімпіади, конкурси, походи, змагання, тижні предметно (циклових комісій), зустрічі з випускниками, провідними фахівцями освітніх закладів, цікавими людьми тощо.

4. Функції відділення

- 4.1. Організація і безпосереднє керівництво освітньою роботою на музичному відділенні.
- 4.2. Організація своєчасного планування головних напрямів роботи відділення з підготовки фахівців.
- 4.3. Забезпечення виконання вимог Державних стандартів освіти, робочих навчальних планів, програм дисциплін.
- 4.4. Здійснення контролю за дотриманням викладачами розкладу занять на музичному відділенні, своєчасним початком і завершенням занять.
- 4.5. Організація обліку та аналізу успішності здобувачів освіти (помісячно в кінці семестру).
- 4.6. Контроль за дисципліною здобувачів освіти музичного відділення зокрема щодо порушення дисципліни, розпорядку дня та правил внутрішнього розпорядку коледжу.
- 4.7. Контроль за роботою предметних (циклових) комісій.
- 4.8. Здійснення контролю за якістю освітнього процесу (не менше 10 відвідувань за навчальний рік).
- 4.9. Керівництво та контроль за роботою навчальних кабінетів проведенням дослідної роботи і технічної творчості здобувачів освіти, роботи виготовлення унаочнення.
- 4.10. Контроль за роботою академнаставників.
- 4.11. Участь у роботі стипендіальної комісії коледжу.
- 4.12. Участь в організації та проведенні виховної, культурно-масової та спортивної роботи.
- 4.13. Контроль участі здобувачів освіти у предметних гуртках, гуртках художньої самодіяльності, спортивних секціях, вечорах відпочинку волонтерському русі та інших заходах.
- 4.14. Здійснення контролю за оформленням і належним санітарним станом навчальних приміщень.
- 4.15. Контроль за проведенням консультацій і додаткових занять відвідуванням їх здобувачами освіти тощо.
- 4.16. Підготовка матеріалів до педради та методради, звітів про роботу відділення за встановленими формами.
- 4.17. Здійснення підготовки даних по відділенню для складання річних статистичних звітів, ліцензування, атестації, акредитації.
- 4.18. Здійснення зв'язку з батьками здобувачів освіти.
- 4.19. Організація профорієнтаційної роботи та прийому.
- 4.20. Участь у підготовці та проведенні Дня знань, Днів відкриття

дверей, концертів, у роботі приймальної комісії з формування груп нового набору.

4.21. Участь в організації практичної підготовки зі спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

5. Права завідувача відділення

Розпорядження завідувача відділення обов'язкові для всіх викладачів здобувачів освіти і навчально-допоміжного персоналу відділення і можуть бути відмінені лише директором коледжу або заступником директора з навчальної роботи.

Завідувач відділення коледжу має право:

5.1. Подавати на розгляд директору коледжу, заступнику директора з навчальної роботи пропозиції про прийом та відрахування здобувачів освіти відділення.

5.2. Подавати заступнику директора з навчальної роботи проекти заходів щодо поліпшення освітньої роботи.

5.3. Розглядати заяви та скарги викладачів, навчально-допоміжного персоналу здобувачів освіти відділення, вирішувати їх, вживати відповідних заходів, а в необхідних випадках – подавати свої пропозиції директору та заступнику директора з навчальної роботи.

5.4. Давати дозвіл на виклик батьків здобувачів освіти.

5.5. Надавати короткотермінові (до трьох днів) відпустки здобувачам освіти відділення.

5.6. Відвідувати навчальні, лабораторні, практичні заняття та види практики.

5.7. Не допускати до роботи викладачів за незадовільного стану навчально-методичного забезпечення заняття.

5.8. Брати участь у всіх формах контролю навчальних занять, проміжної та підсумкової атестації студентів, рубіжного та підсумкового модульного контролю навчальних досягнень здобувачів освіти, складанні їх рейтингових списків.

5.9. Не допускати до роботи або навчання викладачів, працівників відділення та здобувачів освіти за грубого порушення ними освітнього процесу або техніки безпеки та охорони праці (з наступним погодженням із директором або заступником директора з навчальної роботи).

5.10. Давати дозвіл на проведення різних заходів на відділенні.

6. Відповідальність

Усю повноту відповідальності за якість і своєчасність виконання покладених даним Положенням на музичному відділенні завдань і функцій несе в.о.завідувач відділення.

Співробітники музичного відділення коледжу несуть відповідальність за:

- 6.1. Неналежне виконання або невиконання своїх посадових обов'язків передбачених посадовими інструкціями, а також роботу підлеглих співробітників із питань їх виробничої діяльності у порядку, встановленому чинним трудовим законодавством України.
- 6.2. Правопорушення, скоєні в процесі власної діяльності в порядку встановленому чинним законодавством України.
- 6.3. Заподіяння шкоди коледжу в порядку, встановленому чинним трудовим законодавством України.

7. Відносини

Працівники музичного відділення коледжу в процесі своєї діяльності взаємодіють із:

- 7.1. Навчальною частиною, методичним кабінетом і предметними (цикловими) комісіями з питань підвищення якості освітнього процесу, координування навчально-методичної та виховної роботи, підвищення професіоналізму педагогів (вдосконалення методик викладання, впровадження в освітній процес нових ефективних педагогічних інформаційних технологій).
- 7.2. Бібліотекою з питань забезпечення навчальною та навчально-методичною літературою здобувачів освіти.
- 7.3. Працівники музичного відділення коледжу в установленому порядку звітують про власну діяльність перед директором та заступником директора з навчальної роботи.

8. Перелік обов'язкової навчально-методичної документації відділення

Назва	Зміст
Історія	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концепція розвитку ВСП «ГПФК МДУ» 2. Положення про музичне відділення
Плани і звіти	<ol style="list-style-type: none"> 1. План роботи музичного відділення на навчальний рік 2. Плани роботи предметних (циклових) комісій на навчальний рік 3. Звіти голів предметно(циклових) комісій про виконану роботу за навчальний рік 4. Звіт про виконану роботу на музичному відділенні за рік 5. Звіти голови ДАК
Навчальний процес	<ol style="list-style-type: none"> 1. Державний стандарт спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 2. ОПП спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 3. ККР спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 4. Навчальний план спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Графік навчального процесу	<ol style="list-style-type: none"> 1. Графік проведення видів семестрового контролю спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) 2. Розклад занять музичного відділення 3. Розклади екзаменаційних сесій музичного відділення
Успішність	<ol style="list-style-type: none"> 1. Журнали обліку відвідування і результатів навчання академічних груп музичного відділення 2. Відомості обліку відвідування і успішності груп за місяць музичного відділення 3. Відомості обліку відвідування і успішності груп за результатами семестру 4. Рейтинги і реєстри за результатами навчання 5. Журнал обліку видачі заліково-екзаменаційних відомостей музичного відділення
Кадрове забезпечення	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кадровий склад музичного відділення у розрізі предметно (циклових) комісій 2. Контингент здобувачів освіти на поточний навчальний рік

Листування	1. Журнал вхідної документації музичного відділення 2. Журнал вихідної документації музичного відділення
Розпорядчі документи	1. Копії наказів і розпоряджень директора коледжу щодо навчального процесу 2. Копії наказів про зарахування, відрахування переведення і поновлення здобувачів освіти тощо

Розглянуто та затверджено на засіданні педагогічної ради Відокремленого структурного підрозділу «Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж Мукачівського державного університету» (протокол № 4 від «18» травня 2021 р.)

**В.о. завідувач
музичного відділення ВСП «ГПФК МДУ»**

НМ
Наталія БУРКАЛО

**Секретар
Педагогічної ради ВСП «ГПФК МДУ»**

СШ
Мирослава ШИПОВИ