

**ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ  
«ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ  
МУКАЧІВСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»**

Предметна (циклова) комісія викладачів педагогіки, психології, методик  
дошкільного виховання та фізичної культури



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Заступниця директора з навчальної роботи  
Олена МІШКУЛИНЕЦЬ

«*21*» *серпня* 2025 року

**ПРОГРАМА**

**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**OK26 МЕТОДИКА РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ З ЕЛЕМЕНТАМИ  
ГРАМОТИ**

підготовки фахового молодшого бакалавра  
(назва освітньо-професійного ступеня)

галузь знань 01 Освіта / Педагогіка  
(шифр і назва галузі знань)

спеціальність 012 Дошкільна освіта  
(шифр і назва спеціальності)

відділення дошкільне

РОЗРОБЛЕНО ТА ВНЕСЕНО: Відокремлений структурний підрозділ «Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж Мукачівського державного університету»

Навчальна програма з дисципліни «Методика розвитку мовлення з елементами грамоти» для здобувачів освіти

з галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

за спеціальністю 012 Дошкільна освіта

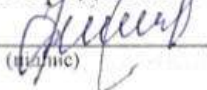
Розробник (укладач) програми:

Наталія КЕРТИС, викладач педагогіки та методик дошкільного виховання, спеціаліст «вищої категорії», старший викладач, «викладач-методист»

Програму схвалено на засіданні предметної (циклової) комісії викладачів педагогіки, психології, методик дошкільного виховання та фізичної культури

Протокол № 1 від «25» серпня 2025 року

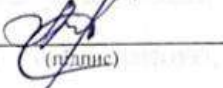
Голова предметної (циклової) комісії

  
(підпис) (Яна ФЕНЬОВ)  
(ім'я та прізвище)

Програму обговорено та рекомендовано до затвердження методичною радою ВСП «Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж Мукачівського державного університету»

Протокол № 1 від «25» серпня 2025 року

Голова методичної ради

  
(підпис) (Тетяна ІСАК)  
(ім'я та прізвище)

## 1. ВСТУП

Програму навчальної дисципліни «Методика навчання грамоти з елементами грамоти» для здобувачів освіти 4 курсу спеціальності 012 Дошкільна освіта укладено відповідно до цілей, вимог і змісту навчання у закладах фахової передвищої освіти, закладених у стандартах фахової передвищої освіти, ОПП (галузь знань 01 Освіта / Педагогіка), та вимог Базового компоненту дошкільної освіти в Україні, діючих програм виховання та навчання в ЗДО.

Програмою передбачено вивчення предмету «Методика навчання грамоти з елементами грамоти» у 7 семестрі. З урахуванням змісту сучасної системи знань та особливостей організації освітнього процесу дисципліна складається із п'яти змістових модулів: «Теоретико-методологічні основи розвитку мовлення дошкільників», «Методика формування звукової культури та фонематичного слуху», «Методика формування словника, граматичної будови та зв'язного мовлення», «Організація розвитку художньо-мовленнєвої діяльності дошкільників», «Методика навчання елементів грамоти в ЗДО». Програма навчальної дисципліни «Методика навчання грамоти з елементами грамоти» побудована на інтегрованому підході який базується на об'єднанні дисциплін психолого-педагогічного циклу. Такий підхід орієнтує майбутніх педагогів на уніфікацію власного досвіду в основних сферах їхньої діяльності, реалізацію системного, цілісного, комплексного підходу до дитини та спрямований на особисте зростання здобувачів освіти, їх суб'єктність в різних сферах життєдіяльності.

Освітній компонент розглядається як складова змісту навчальної підготовки фахових молодших бакалаврів і побудована на відповідних теоретичних, наукових засадах та практичній підготовці.

Зміст курсу (дисципліни) є доступним для здобувачів освіти 4 курсу й розрахований на засвоєння його кожним із них. Основним завданням викладача є формування у студентів знань, надання їм практичної спрямованості та формування вміння використовувати їх у практичній діяльності. Загальними

завданнями оцінювання є: визначення рівня навчальних досягнень здобувачів освіти; стимулювання їх мотивації до здобуття знань; визначення рівня здібностей здобувачів; виставлення відповідної оцінки.

Для оцінювання процесу та результатів вивчення дисципліни розроблені чіткі, зрозумілі і відомі здобувачам критерії, відповідно до яких виставляється оцінка, і використовуються при цьому такі методи, як: усне опитування, тестування, оцінювання виконання творчих та ситуаційних завдань, самооцінювання, взаємооцінювання тощо.

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Методика навчання грамоти з елементами грамоти» є психолого-педагогічна та методична підготовка майбутніх фахівців до професійно-мовленнєвої діяльності в системі національної дошкільної освіти.

**Предметом** навчальної дисципліни є процес комплексної підготовки майбутніх вихователів до розвитку усного мовлення та навчання рідної мови, формування культури мовленнєвого спілкування дітей дошкільного віку.

**Основними завданнями** вивчення дисципліни є:

- творче оволодіння досягненнями вітчизняної та зарубіжної лінгводидактики;
- формування здатності до аналізу особливостей мовленнєвого розвитку дітей на кожному віковому етапі;
- засвоєння закономірностей, принципів та методики розвитку мовлення, мовленнєвого спілкування та навчання грамоти дітей дошкільного віку;
- підготовка до практичного здійснення формування мовленнєвої та комунікативної компетенції дітей в сучасних умовах дошкільного виховання;
- сформувати уміння і навички планування різних видів роботи з розвитку мовлення: в різних вікових групах, з дітьми різних категорій і за різних соціальних умов;
- ознайомити з кращим педагогічним досвідом роботи з розвитку мови і навчання дітей елементів грамоти.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі освіти повинен

**знати:**

- психологічні, лінгвістичні засади побудови методики навчання дітей рідної мови;
- сучасні наукові дослідження в галузі дошкільної лінгводидактики;
- сучасні методичні технології розвитку мовлення і навчання дітей рідної мови;

**уміти:**

- діагностувати рівні засвоєння дітьми рідної мови, сформованості мовленнєвого спілкування;
- прогнозувати початково-виховні процеси і планувати різні види роботи з розвитку мовлення і навчання дітей рідної мови;
- створювати сприятливу комунікативну атмосферу, оптимальний рівень мовленнєвого середовища для дітей різних вікових груп;
- виховувати у дітей шанобливе ставлення до рідної мови, культуру мовленнєвого спілкування;
- здійснювати професійне мовленнєве спілкування з дітьми на засадах гуманізації і демократизації виховної взаємодії, а також здійснювати особистісно орієнтований підхід.

Вивчення навчальної дисципліни спрямоване на формування професійних компетентностей майбутніх педагогів, до складу яких входять:

**Інтегральна компетентність (ІК):**

**ІК1.** Здатність вирішувати типові спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі дошкільної освіти з розвитку, навчання і виховання дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку, що передбачає застосування загальних психолого-педагогічних теорій та фахових методик дошкільної освіти та характеризуються комплексністю та невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль за іншими особами у визначених ситуаціях.

**Загальні компетентності (ЗК):**

**ЗК3.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК4.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

**ЗК6.** Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

**ЗК8.** Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

**Спеціальні (фахові, предметні компетентності )(СК):**

**СК1.** Здатність до формування наскрізних умінь у дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку: виявляти творчість та ініціативність, керувати емоціями, висловлювати та обґрунтовувати власну думку, критично мислити, ухвалювати рішення, розв'язувати проблеми та співпрацювати в колективі.

**СК5.** Здатність до формування у дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку взаємин з оточенням (предметним, природним, соціальним).

**СК6.** Здатність до розвитку психічно-емоційної сфери особистості дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку.

**СК9.** Здатність до національно-патріотичного виховання дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста, поваги до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів, народних символів).

**СК10.** Здатність до розвитку мовлення у дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку та їхньої взаємодії з однолітками та дорослими.

**СК11.** Здатність до організації та керівництва ігрової, художньо-естетичної, пізнавально-дослідницької діяльності дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку.

**СК12.** Здатність до формування в дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку елементарних уявлень про різні види мистецтва та засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності в різних видах мистецтва.

**СК13.** Здатність до організації освітнього процесу з урахуванням індивіду

альних фізичних і психічних можливостей дітей в найбільш оптимальних для них формах.

**Результати навчання (РН):**

**РН1.** Упорядковувати універсальне, розвивальне середовище у групах раннього та передшкільного віку з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей дитини.

**РН3.** Встановлювати зв'язок між процесом розвитку, навчання та виховання дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку відповідно до їхніх вікових особливостей.

**РН5.** Виявляти та узагальнювати результати різних видів діяльності дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку з використанням педагогічних технологій.

**РН6.** Формувати моральні цінності у дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку відповідно до морально-етичних норм.

**РН8.** Визначати концептуальні засади, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми дошкільного (раннього та передшкільного) віку.

**РН9.** Визначати завдання, зміст специфічно дитячих видів діяльності (предметно-практичної, ігрової, пізнавальної) та організовувати їх відповідно до освітніх програм.

**РН12.** Здійснювати педагогічну комунікацію з іншими суб'єктами освітнього процесу закладу дошкільної освіти на засадах етики професійного спілкування та оцінювати результативність педагогічної взаємодії.

**РН15.** Визначати особливості та способи організації провідної (ігрової) діяльності дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку в освітньому процесі закладів дошкільної освіти.

## **2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни.**

### **Змістовий модуль 1. Теоретико-методологічні основи розвитку мовлення дошкільників**

#### **Тема 1. Предмет, завдання та психологічні основи методики розвитку мовлення дітей дошкільного віку.**

Предмет та завдання дисципліни «Методика навчання грамоти з елементами грамоти». Зв'язок методики розвитку мовлення з педагогікою, психологією, лінгвістикою, логопедією. Роль методики розвитку мовлення у формуванні мовленнєвої компетентності дошкільників. Поняття «психолінгвістика» та її значення для методики розвитку мовлення. Значення та роль рідної мови у всебічному розвитку та вихованні дітей. Основні етапи онтогенезу мовлення дитини. Співвідношення мовлення і мислення у дошкільному віці. Закономірності становлення слова у дітей.

#### **Тема 2. Методи, прийоми та форми роботи з розвитку мовленнєвого спілкування дітей дошкільного віку.**

Загальна характеристика методів формування мовленнєвого спілкування дітей. Методи ознайомлення з новим соціальним досвідом і лексичним матеріалом. Використання наочних методів навчання в процесі здійснення завдань розвитку мовлення дітей дошкільного віку. Прийоми розвитку мовленнєвого спілкування у дітей. Умови успішного розвитку мовленнєвого спілкування дітей. Інклюзія як форма навчання і виховання дітей з тяжкими порушеннями мовлення. Форми роботи з розвитку мовлення і формування процесу спілкування у дітей передшкільного віку. Заняття як основна форма навчання дітей рідної мови. Види занять, особливості, вимоги до них. Особливості проведення занять в різних вікових групах закладу дошкільної освіти. Організація та проведення інтегрованих занять з розвитку мовлення дітей дошкільного віку.

#### **Тема 3. Особливості формування мовлення у дітей раннього та дошкільного віку.**

Вікові особливості засвоєння мовлення дітьми раннього віку (від 1 до 3

років). Основні етапи розвитку мовлення: лепет, перші слова, формування простих і поширених речень. Особливості розвитку мовлення у дошкільному віці (від 3 до 6 років). Збагачення словника: якісні та кількісні характеристики. Формування граматичної правильності мовлення у дітей дошкільного віку. Вплив сім'ї, педагогів і мовленнєвого середовища на розвиток мовлення дитини.

#### **Тема 4. Організація мовленнєвої роботи у повсякденному житті дошкільників і методи її діагностування.**

Значення повсякденного спілкування для мовленнєвого розвитку дітей. Роль вихователя і сім'ї у створенні мовленнєвого середовища. Використання ситуативного мовлення у повсякденному спілкуванні з дітьми. Взаємодія дітей між собою як засіб формування комунікативних умінь. Використання художнього слова (казки, вірші, прислів'я, загадки) у повсякденному житті дітей. Ігрові прийоми стимулювання мовленнєвої активності у повсякденному житті.

Особливості мовленнєвої діагностики дітей дошкільного віку: мета, основні напрями, методи збору інформації, критерії оцінки мовленнєвого розвитку.

#### **Змістовий модуль 2. Методика формування звукової культури та фонематичного слуху**

#### **Тема 5. Поняття звукової культури мовлення та особливості звуковимови дітей дошкільного віку.**

Поняття звукової культури мовлення та її складові (правильна вимова, інтонація, темп, сила голосу, виразність). Етапи становлення звукової культури у дошкільному віці. Психофізіологічні основи сприйняття і відтворення звуків мовлення. Чинники, що впливають на формування правильної вимови: анатомо-фізіологічні, соціальні, педагогічні. Особливості звуковимови дітей дошкільного віку. Завдання виховання звукової культури мовлення. Особливості мовленнєвої діагностики дітей дошкільного віку.

#### **Тема 6. Методичні підходи до формування правильної звуковимови у**

## **дітей дошкільного віку.**

Загальні підходи до класифікації методів виховання звукової культури мовлення. Методи формування правильної артикуляції: артикуляційна гімнастика, вправи на тренування органів мовлення. Методи розвитку фонематичного слуху: ігри та вправи на розрізнення звуків, визначення їх у слові, добір слів із певними звуками. Прийоми роботи над дикцією: скоромовки, чистомовки, вправи на чітку вимову. Ігрові методи і прийоми виховання звукової культури мовлення.

### **Змістовий модуль 3. Методика формування словника, граматичної будови та зв'язного мовлення**

#### **Тема 7. Формування словникового запасу та розвиток смислової сторони мовлення у дітей дошкільного віку.**

Значення слова в мовленнєвому і психічному розвитку дитини. Поняття активного й пасивного словника дошкільника. Принципи словникової роботи. Етапи засвоєння значення слова (від конкретного до загального). Особливості засвоєння назв дій, ознак, просторових і часових понять. Методи і прийоми розвитку смислової сторони мовлення дітей.

#### **Тема 8. Методика лексичної роботи та використання дидактичних ігор у роботі з художнім словом у дітей дошкільного віку.**

Завдання лексичної роботи під час ознайомлення дошкільників із художньою літературою. Прийоми пояснення нових слів (наочність, контекст, пояснення вихователя, тлумачення за допомогою синонімів, антонімів). Ознайомлення дітей із виразними засобами мови (епітети, порівняння, метафори). Вправи та ігри для закріплення нової лексики. Загальна характеристика дидактичних ігор в словниковій роботі з дітьми. Види ігор та специфіка їх проведення. Значення та методика проведення дидактичних ігор з предметами та іграшками. Дидактичні ігри за картинками. Настільно-друковані ігри. Словесні дидактичні ігри.

#### **Тема 9. Формування граматичної правильності мовлення у дітей дошкільного віку: типові помилки, методи та умови роботи.**

Поняття про граматичну правильність мови. Становлення граматичної будови мови у дітей. Характеристика мовленнєвих періодів. Закономірності засвоєння граматичних значень дітьми дошкільного віку. Типові помилки мовлення дітей та їх причини. Дидактичні ігри та вправи як основні методи у формуванні граматичної правильності мовлення (мовленнєві ігри, вправи, драматизації). Вправи на узгодження слів у реченні як метод формування граматичних умінь.

Завдання формування граматичної правильності мовлення за програмою «Дитина в дошкільні роки». Умови та шляхи формування граматичної правильності мовлення.

### **Тема 10. Зв'язне мовлення у дітей дошкільного віку: розвиток мовних функцій, види розповідей та методика навчання творчої розповіді.**

Поняття зв'язного мовлення, основні завдання. Функції зв'язного мовлення. Особливості розвитку зв'язного мовлення на різних вікових етапах. Дидактичні ігри та їх роль у розвитку зв'язного мовлення. Методика використання бесіди як методу розвитку зв'язного мовлення дітей старшого дошкільного віку. Застосування мнемотехніки як комплексу методик мовленнєвого розвитку дітей. Види дитячих розповідей, їх класифікація. Розповіді на наочній основі. Розповідь на словесній основі. Методи і прийоми навчання дітей розповіданню. Значення творчої розповіді у розвитку мовлення, мислення та уяви дошкільників. Етапи роботи над формуванням умінь створювати творчу розповідь. Методи і прийоми стимулювання творчої уяви дітей (запитання, проблемні ситуації, ігрові вправи).

### **Тема 11. Методика використання дидактичних картин та іграшок у формуванні зв'язного мовлення у дітей дошкільного віку**

Картина як ефективний засіб розвитку зв'язного мовлення дітей передшкільного віку. Види картин та вимоги до них. Значення розглядання картини для дітей передшкільного віку. Особливості сприймання картин. Методика навчання дітей розповіданню за картинами в різних вікових групах. Складання розповіді за картиною. Значення розповідей за іграшками у

всебічному розвитку дітей. Підбір іграшок у різних вікових групах та вимоги до їх підбору. Методичні прийоми навчання дітей розповідям за іграшками у різних вікових групах. Структура заняття в навчанні розповідям за іграшками.

Розповіді дітей з власного досвіду як засіб стимулювання мовленнєвої активності дітей дошкільного віку. Структура та вимоги до зразка розповіді з власного досвіду. Методичні прийоми навчання дітей розповідям з власного досвіду. Складання листів дітьми.

**Тема 12. Методи та прийоми формування уміння переказувати художні твори у різних вікових групах дітей дошкільного віку.**

Навчання переказу як метод розвитку монологічного мовлення. Види переказів. Вікові особливості дітей щодо оволодіння переказом. Етапи навчання дітей переказу. Використання ігрових методів у процесі навчання переказу. Труднощі, які виникають під час переказу, та шляхи їх подолання.

#### **Змістовий модуль 4. Організація розвитку художньо-мовленнєвої діяльності дошкільників**

**Тема 13. Художньо-мовленнєва діяльність дітей дошкільного віку: використання художньої літератури та малих фольклорних жанрів у розвитку мовлення.**

Особливості художньо-мовленнєвої діяльності. Структура художньо-мовленнєвої діяльності. Характеристика основних компонентів художньо-мовленнєвої діяльності. Малі жанри фольклору та їх місце у словниковій роботі з дітьми дошкільного віку. Приказки та прислів'я як словесний жанр української народної творчості в роботі з дітьми. Використання загадок у мовленнєвому розвитку дошкільників. Розігрування лічилок, забавлянок дітьми. Використання казок в художньо- мовленнєвому розвитку дітей дошкільного віку.

**Тема 14. Організація роботи з поезією у закладі дошкільної освіти та облаштування куточка книги.**

Значення поетичних творів у всебічному розвитку дітей. Вимоги до підбору віршів у різних вікових групах. Методика проведення роботи щодо заучування

віршів на пам'ять з дітьми. Використання верлібрів у розвитку художньо-мовленнєвих і творчих здібностей дітей дошкільного віку.

Вимоги до куточку книги, його організація в різних вікових групах закладу дошкільної освіти. Методика роботи вихователя з дітьми в куточку книги..  
Добір книг для дитячої бібліотеки. Обговорення передового досвіду роботи вихователів. Робота з методичною літературою.

## **Змістовий модуль 5. Методика навчання елементів грамоти в ЗДО**

**Тема 15. Формування елементів грамоти у дітей дошкільного віку: мета, завдання та сучасні методи навчання, звуковий аналітико-синтетичний підхід.**

Поняття «навчання грамоти» та його місце в системі мовленнєвого розвитку дітей. Мета і завдання навчання грамоти. Вікові особливості готовності дітей до навчання грамоти. Навчання елементів грамоти дітей старшого дошкільного віку згідно діючих програм навчання та виховання в ЗДО. Основні методи навчання грамоти, їх характеристика. Використання наочних, дидактичних та мультимедійних засобів у навчанні грамоти.

Поняття звукового аналітико-синтетичного методу навчання грамоти дошкільників. Етапи роботи за звуковим аналітико-синтетичним методом. Принципи застосування методу у дошкільній освіті.

### **Тема 16. Методика навчання дітей звуковому аналізу слів.**

Методика навчання дітей звуковому аналізу слів. Принципи організації навчання звуковому аналізу слів. Основні етапи навчання. Використання наочних посібників, іграшок, схем та карток для формування навичок звукового аналізу слів.

**Тема 17. Ознайомлення з поняттям «речення». Формування початкових навичок письма у дітей дошкільного віку.**

Поняття «речення» як основна одиниця зв'язного мовлення. Відмінність речення від слова. Структура речення. Види речень за метою висловлювання. Методика ознайомлення з реченням та його графічним позначенням у дошкільному закладі. Використання наочних матеріалів, схем, карток ілюстрацій

для формування поняття речення. Поняття «підготовка руки дитини» до письма та її значення у процесі навчання грамоти. Вікові особливості дрібної моторики у дітей дошкільного віку. Основні види роботи з підготовки руки до письма: графічні вправи, конструктивно-графічні вправи, пальчикові ігри, малі рухи з предметами, зорові і слухові диктанти). Прийоми розвитку правильного тримання олівця та ручки.

### 3. Рекомендована література

#### Базова

1. Базовий компонент дошкільної освіти. / Під науковим керівництвом доктора психологічних наук, професора, член-кореспондента НАПН України Піроженко Т. О. 2021. 37с. URL:[https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12.01/Pro\\_novu\\_redaktsiyu%20Bazovoho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf](https://mon.gov.ua/storage/app/media/rizne/2021/12.01/Pro_novu_redaktsiyu%20Bazovoho%20komponenta%20doshkilnoyi%20osvity.pdf)
2. Бенера В., Маліновська Н. Теорія та методика розвитку рідної мови дітей. Навчально-методичний посібник. Київ: Видавничий дім «Слово», 2014. 384 с.
3. Богуш А., Гавриш Н. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і методика навчання дітей рідної мови: Підручник / за ред. А. Богуш. Друге видання, доповнене. Київ: Видавничий Дім «Слово», 2011. 704 с.
4. Богуш А., Маліновська Н. Перші кроки грамоти: ред. шкільний вік: навч. Посіб. Київ: Видавничий Дім «Слово», 2013. 424 с.
5. Богуш А., Маліновська Н. Методика розвитку мовлення та навчання рідної мови дітей раннього і дошкільного віку. Підручник. Київ: Видавничий дім «Слово», 2021. 336 с.
6. Богуш А., Маліновська Н. Методика розвитку мовлення та навчання рідної мови дітей раннього і дошкільного віку. Підручник. Київ: Видавничий дім «Слово», 2023. 344 с.
7. Іщенко Л. Навчання дітей дошкільного віку рідної мови: навч. посіб. Умань: ПП «Жовтий», 2013. 138 с.
8. Методика розвитку мовлення дітей дошкільного віку: метод. реком. / уклад. С. І. Боярчук. Луцьк : Вежа Друк, 2022. 109 с.
9. Піроженко Т. О. Комунікативно-мовленнєвий розвиток дошкільника : навч.-метод. посіб. Тернопіль: Мандрівець, 2010. 152 с.
10. Федорова М. А. Дошкільна лінгводидактика : навч. посіб. Житомир: ФОП Левковець, 2022. 313 с.

## Допоміжна

1. Білан О.І. Мовлення дитини. Молодший дошкільний вік. Навчально-методичний посібник. Видання друге. Львів: ЛОШПО, 2019. 75с.
2. Білан О.І. Мовлення дитини. Середній дошкільний вік. Навчально-методичний посібник. Видання друге. – Львів: ЛОШПО, 2019. – 88с.
3. Білан О.І. Мовлення дитини. Старший дошкільний вік. Львів: ЛОШПО, 2019. 72с.
4. Богуш А. Мовленнєвий компонент дошкільної освіти. Харків: Ранок, 2011. 176 с.
5. Богуш А. Рідномовна концепція К.Ушинського. Дошкільне виховання. 2014. №3. С. 2-6.
6. Богуш А., Гавриш Н. Оптимізація мовленнєвої роботи з дітьми . Дошкільне виховання. 2012. №10. С. 8-14.
7. Богуш А., Гавриш Н., Котик Т. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах. Підручник. Київ: Видавничий дім «Слово», 2010. 304 с.
8. Гавриш Н. Література в освітньому процесі: сучасні мнемотехнології. Дошкільне виховання. 2011. №2. С. 4-9.
9. Книжка малюкам. Хрестоматія літературно-художніх творів з методикою використання для дітей молодшого дошкільного віку / за наук .ред. Т.О.Піроженко. К.: Українська академія дитинства, 2020. 256 с.
10. Освітня програма «Впевнений старт» для дітей старшого дошкільного віку / за заг. наук. ред. Т. О. Піроженко. 2-ге вид., стереотип. Київ: Українська академія дитинства, 2018. 80 с.
11. Програма розвитку дитини дошкільного віку «Українське дошкільля» / О.Білан, Вид. 2-ге зі зм. І доп. Тернопіль: Мандрівець 2022. 216 с.

## **Інформаційні ресурси**

1. Дошкільна лінгводидактика. URL:[udnz15.org/doshkilna-lingvodidaktika](http://udnz15.org/doshkilna-lingvodidaktika).

2. Типи, види, структура і вимоги до проведення занять.

URL: [www.virtual.ks.ua](http://www.virtual.ks.ua)

**4. Засоби діагностики успішності навчання:** індивідуальне і фронтальне опитування, оцінювання письмових завдань, дидактичне тестування, перевірка групових творчих завдань.

**5. Форма контролю:** екзамен.