

**ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
МУКАЧІВСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»**

Предметна (циклова) комісія викладачів педагогіки, психології, методик
дошкільного виховання та Фізичної культури



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Заступниця директора з навчальної роботи

Олена МІШКУЛИНЕЦЬ

«*Олена*» серпень 2025 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ВКЗ.1 ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ**

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

(шифр і назва напрямку підготовки)

Спеціальність 012 Дошкільна освіта.

(шифр і назва спеціальності)

Відділення дошкільне

(назва відділення)

Робоча програма з дисципліни «Основи педагогічної майстерності» для здобувачів освіти

з галузі знань 01 Освіта / Педагогіка
за спеціальністю 012 Дошкільна освіта
освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр

Розробник:

Наталія КЕРТИС, викладач педагогіки та окремих методик дошкільного виховання,
«спеціаліст вищої категорії», «викладач-методист», старший викладач

Робоча програма затверджена на засіданні предметної (циклової) комісії викладачів педагогіки, психології, методик дошкільного виховання та фізичної культури

Протокол № 1 від «25» серпня 2025 року

Голова предметної (циклової) комісії _____ (Яна ФЕНЬОВ)
(підпис) (ім'я та прізвище)

Схвалено методичною радою

Протокол № 1 від «25» серпня 2025 року

Голова _____ (Тетяна ІСАК)
(підпис) (ім'я та прізвище)

©ВСП «ГПФК МДУ», 2025 рік

©Наталія КЕРТИС, 2025 рік

Відомості про перезатвердження робочої програми:

Робоча програма затверджена на засіданні предметної (циклової) комісії викладачів педагогіки, психології, методик дошкільного виховання та фізичної культури

Протокол № _____ від “ _____ ” 20 _____ року

Голова предметної (циклової) комісії _____ (_____)
(підпис) (ім'я та прізвище)

Відомості про перезатвердження робочої програми:

Робоча програма затверджена на засіданні предметної (циклової) комісії викладачів педагогіки, психології, методик дошкільного виховання та фізичної культури

Протокол № _____ від “ _____ ” 20 _____ року

Голова предметної (циклової) комісії _____ (_____)
(підпис) (ім'я та прізвище)

Відомості про перезатвердження робочої програми:

Робоча програма затверджена на засіданні предметної (циклової) комісії викладачів педагогіки, психології, методик дошкільного виховання та фізичної культури

Протокол № _____ від “ _____ ” 20 _____ року

Голова предметної (циклової) комісії _____ (_____)
(підпис) (ім'я та прізвище)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійний ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
		денна форма навчання
Загальна кількість годин - 90	Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка	Нормативна
	Спеціальність 012 Дошкільна освіта	Рік підготовки: 4
Кількість кредитів - 3		Семестр VII
	Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних - 3 год.	Лекції 27 год.
Практичні 18 год.		
Лабораторні		
Самостійна робота 45 год.		
Індивідуальні завдання:		
Вид контролю: залік		

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить: 45/45(50%/50%)

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Робоча навчальна програма є нормативним документом закладу фахової передвищої освіти, призначена для спеціальності 012 Дошкільна освіта, спрямована на виконання вимог Закону України «Про освіту», «Закону про вищу освіту», «Закону про фахову передвищу освіту», складена відповідно до вимог, які ставляться до змісту педагогічної психології як науки і навчальної, дисципліни.

Вивчення навчальної дисципліни «Основи педагогічної майстерності» спрямоване на узагальнення і синтез педагогічних знань і практичних умінь здобувачів освіти, формування готовності творчо використовувати їх при розв'язанні різноманітних завдань професійної діяльності, на ознайомлення з методикою вивчення, узагальнення та впровадження передового педагогічного досвіду.

Особливостями програми є формування у майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти професійної компетентності, умінь та навичок на основі практичних методів навчання; засвоєння елементів техніки професійної діяльності, що сприяють становленню педагогічної майстерності; формування практичних вмінь та навичок щодо вивчення, узагальнення, впровадження та поширення передового педагогічного досвіду.

Зміст курсу розкриває сутність педагогічної майстерності педагога-дошкільника як комплексу властивостей особистості та шляхи її формування; розкриває культуру педагогічного мислення, культуру спілкування з вихованцями: сприяє оволодінню здобувачами освіти прийомами тренінгу психофізичного самопочуття і педагогічного тренінгу, що передбачає моделювання різних ситуацій; стимулює студентів до професійного самовдосконалення і творчого пошуку, а також розкриває педагогічні здібності, допомагає усвідомити і оцінити себе, в ролі вихователя, визначити ступінь готовності до педагогічної діяльності.

Даний курс забезпечує формування у здобувачів вмінь аналізувати та оцінювати досвід роботи у відповідності з критеріями, визначати актуальність

теми, новизну, результативність, відповідність сучасним досягненням психології та педагогіки, складати орієнтовний план вивчення досвіду; намічати форми та методи безпосереднього його вивчення; використовувати різні форми його узагальнення, поширення та використання.

Освітній компонент «Основи педагогічної майстерності» тісно пов'язаний з курсами психолого-педагогічного блоку, методиками дошкільної освіти, філософією, соціологією.

Мета курсу: формування у майбутніх вихователів потреб професійно розвиватися, саморозвиватися і самовдосконалюватися; максимально повно проявляти свій індивідуальний потенціал, творчо його самореалізовувати у професійній діяльності з метою забезпечення високого кінцевого результату в аспекті створення аналогічних умов для прояву індивідуальності дітей, їхньої самореалізації в освітній діяльності; сприяти формуванню у студентів інтересу до інновацій в педагогічному процесі і бажання використовувати їх в майбутній діяльності, спонукати до пошуку найбільш ефективних методів виховання і розвитку дітей дошкільного віку.

Завдання курсу:

- формувати нову генерацію вчителів початкової школи, збагачених глибокими фундаментальними і спеціальними знаннями, здатними до самодостатнього розвитку своєї особистості, індивідуальності, творчого потенціалу, інноваційної діяльності, професійної майстерності;
- формувати систему професійно-ціннісних орієнтацій особистості майбутніх учителів, в якій домінують роль відіграватимуть гуманістична спрямованість діяльності педагога і його соціальна відповідальність;
- розвиток уявлення про педагогічну діяльність, створення умови для формування у майбутніх вчителів гуманної позиції розуміння мети, завдань педагогічної діяльності;
- розвивати культуру мислення, почуттів, поведінки особистості майбутнього вчителя, професійно-значущі якості, які дають підставу говорити про професійну культуру педагога як сукупність майстерності та багатства

внутрішнього світу;

- навчити студентів співвідносити ідеали педагогічної діяльності з рівнем власної готовності до цієї діяльності;
- допомогти студентам виробити свій індивідуальний стиль педагогічної діяльності на основі індивідуальних особливостей;
- навчити майбутніх педагогів управляти педагогічними ситуаціями та розв'язувати педагогічні задачі;
- навчити керувати власним психічним станом і регулювати самопочуття;
- сформувати у студентів потребу постійної самоосвіти та самовдосконалення у педагогічній діяльності.

В результаті вивчення курсу студенти повинні

знати:

- особливості педагогічної діяльності в умовах відродження національної системи освіти в Україні;
- структурні компоненти і характерні риси педагогічної професійної творчості;
- джерела педагогічної творчості і шляхи її удосконалення;
- особливості етики вихователя закладу дошкільної освіти;
- функції педагогічного мовлення та вимоги до мовленнєвої діяльності вихователя;
- структурні компоненти педагогічної техніки;
- функції, стилі, основні закономірності спілкування;
- складові професіограми вихователя закладу дошкільної освіти;
- методи самовиховання;
- складові педагогічної та мовленнєвої культури;

вміти:

- застосовувати у практичній діяльності провідні положення державних та нормативних документів стосовно дошкільної освіти;
- педагогічно мислити, застосовувати суб'єкт-суб'єктну форму взаємодії;
- застосовувати складові педагогічної техніки у професійній діяльності;

- володіти різними формами спілкування, виступати перед аудиторією, вести діалог, монолог;
- використовувати передовий педагогічний досвід;
- оцінювати власний рівень професійної підготовки;
- прогнозувати результати своєї діяльності.

Вивчення навчальної дисципліни спрямоване на формування професійних компетентностей майбутніх педагогів, до складу яких входять:

ІК1. Здатність вирішувати типові спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі дошкільної освіти з розвитку, навчання і виховання дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку, що передбачає застосування загальних психолого-педагогічних теорій та фахових методик дошкільної освіти та характеризуються комплексністю та невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль за іншими особами у визначених ситуаціях.

ЗК3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

СК1. Здатність до формування наскрізних умінь у дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку: виявляти творчість та ініціативність, керувати емоціями, висловлювати та обґрунтовувати власну думку, критично мислити, ухвалювати рішення, розв'язувати проблеми та співпрацювати в колективі.

СК8. Здатність до навчання дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку суспільно визнаних морально-етичних норм і правил поведінки.

СК14. Здатність до саморозвитку та самореалізації з використанням перспективного педагогічного досвіду, освітніх інновацій у професійній діяльності.

СК15. Здатність до комунікативної взаємодії з учасниками освітнього процесу.

РН3. Встановлювати зв'язок між процесом розвитку, навчання та виховання дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку відповідно до їхніх вікових особливостей.

РН7. Передбачати та оцінювати результати власної діяльності з урахуванням закономірностей освітнього процесу закладу дошкільної освіти

РН8. Визначати концептуальні засади, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми дошкільного (раннього та передшкільного) віку

РН12. Здійснювати педагогічну комунікацію з іншими суб'єктами освітнього процесу закладу дошкільної освіти на засадах етики професійного спілкування та оцінювати результативність педагогічної взаємодії

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні основи педагогічної діяльності та професійної майстерності вихователя ЗДО

Тема 1. Предмет і завдання курсу «Основи педагогічної майстерності». Професійний портрет сучасного вихователя закладу дошкільної освіти.

Сутність «педагогічної майстерності» та її елементи: гуманістична , спрямованість діяльності вихователя, професійна компетентність, педагогічні здібності та педагогічна техніка. Професіограма вихователя дошкільного закладу, аналіз основних компонентів. Характеристика професійних функцій та типових завдань діяльності педагога закладу дошкільної освіти.

Тема 2. Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя. Роль вихователя у формуванні особистості дошкільника.

Роль вихователя у формуванні особистості дошкільника. Характеристика професійних функцій вихователя. Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя. Творчий характер педагогічної діяльності. Професіоналізм і педагогічна майстерність вихователя закладу дошкільної освіти: сутність взаємозв'язку.

Тема 3. Структура педагогічної майстерності вихователя закладу дошкільної освіти.

Структура педагогічної майстерності вихователя закладу дошкільної освіти, її елементи: гуманістична спрямованість діяльності вихователя ЗДО, професійна компетентність, педагогічні здібності та педагогічна техніка.

Тема 4. Витоки професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.

Роль особистісної мотивації у виборі й опануванні професії. Фактори, що суттєво впливають на становлення педагогічної майстерності вихователя ЗДО. Професіоналізм і педагогічна майстерність у досвіді педагогічної діяльності та теоретичній спадщині А. С. Макаренка, В. О. Сухомлинського, Ш. О. Амонашвілі.

Тема 5. Педагогічна майстерність у професійній діяльності вихователя.

Суспільна значущість професії вихователя. Роль творчості та професіоналізму педагога в організації навчально-виховного процесу. Професійна педагогічна діяльність. Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя.

Тема 6. Педагогічні ситуації та педагогічні задачі в діяльності вихователя.

Педагогічні ситуації та педагогічні задачі в діяльності вихователя закладу дошкільної освіти. Специфіка розв'язання педагогічних задач. Позиції педагога-майстра й педагога-початківця у розв'язанні педагогічних задач.

Тема 7. Майстерність вихователя у розв'язанні педагогічних ситуацій та задач.

Трансформація педагогічної ситуації в педагогічну задачу. Процес вирішення педагогічних задач. Позиції педагога-майстра й педагога-початківця у розв'язанні педагогічних задач.

Змістовий модуль 2. Педагогічна техніка вихователя закладу дошкільної освіти

Тема 8. Педагогічна техніка вихователя, її структура та особливості. Естетично-виразний зовнішній вигляд вихователя ЗДО.

Визначення педагогічної техніки вихователя. Педагогічна техніка як сукупність професійних умінь вихователя ЗДО. Структура педагогічної техніки та її особливості. Внутрішня і зовнішня техніки вихователя.

Зовнішній вигляд вихователя ЗДО. Уміння створювати естетично-виразний і привабливий зовнішній вигляд.

Тема 9. Культура зовнішнього вигляду вихователя. Вправи на корекцію ходи, поз, жестів, мімічної та пантомімічної виразності.

Відповідність одягу професійній діяльності. Доглянутість загального вигляду (гігієна, руки, постава). Відповідність стилю образу вихователя (доброта,

відкритість, охайність).Вправи на формування правильної постави (ходьба з книгою на голові).Вправи перед дзеркалом для формування відкритих і природних поз. Використання жестів, що підсилюють мовлення, а не замінюють його.

Тема 10. Уміння невербальної взаємодії вихователя. Засоби невербального спілкування.

Уміння невербальної взаємодії вихователя - мімічна та пантомімічна виразність. Емоційна виразність як зовнішній або внутрішній вияв емоційних переживань виховательки ЗДО.

Тема 11. Поняття психотехніки вихователя. Складові психотехніки. Методи психофізичної саморегуляції.

Поняття психотехніки вихователя ЗДО. Уміння психотехніки вихователя. Складові психотехніки. Методи психофізичної саморегуляції. Психогімнастика як засіб збереження психічного здоров'я виховательки ЗДО.

Тема 12. Техніка мовлення, її компоненти. Комунікативні якості мовлення вихователя ЗДО.

Уміння вербальної взаємодії як складова педагогічної техніки, техніка , мовлення, її елементи та структурні компоненти. Комунікативні якості мовлення вихователя ЗДО.

Тема 13. Майстерність вихователя в управлінні собою, основи техніки саморегуляції.

Проблема педагогічної техніки у підготовці педагога, аналіз теоретичних засад і практичної реалізації у вітчизняній і зарубіжній педагогіці. Педагогічна техніка як комплекс загальних педагогічних умінь. Залежність ефективності професійної діяльності вихователя від рівня розвитку його педагогічної техніки

Змістовий модуль 3. Майстерність педагогічного спілкування вихователя закладу дошкільної освіти

Тема 14. Функції педагогічного спілкування, його структура. Стили педагогічного спілкування.

5

Поняття педагогічного спілкування, його функції та структура. Професійне та непрофесійне педагогічне спілкування. Стили спілкування, керівництва та взаємодії вихователя з дітьми дошкільного віку, їх характеристика. Особливості різних стилів спілкування вихователя з вихованцями. Майстерність вихователя ЗДО в організації педагогічного спілкування.

Тема 15. Педагогічний такт. Типи вихователів. Умови ефективного педагогічного спілкування.

Педагогічний такт, умови оволодіння педагогічним тактом. Способи ефективного педагогічного спілкування. Професійна етика педагога. Конфлікти в педагогічній діяльності. Шляхи їх розв'язання та способи запобігання.

Тема 16. Основні поняття класичної риторики. Види і жанри красномовства. Структурні компоненти промови.

Риторична культура вихователя ЗДО. Основні поняття класичної риторики. Види і жанри красномовства. Структурні компоненти промови та етапи її підготовки. Використання мультимедійної презентації під час виголошення промови. Закони риторики та їх урахування вихователем ЗДО при підготовці промов для батьківських зборів, методичних заходів, семінарів, конференцій.

Тема 17. Елементи театральної педагогіки в професійній діяльності вихователя ЗДО.

Педагогічна та акторська діяльність - спільне й відмінне у професійній діяльності актора і вихователя, сутність взаємозв'язку. Елементи театральної педагогіки у професійній діяльності вихователя ЗДО. Місце і роль лялькового театру в освітньому процесі дошкільного закладу. Загальна характеристика лялькового театру, його види. Закони лялькового театру. Організація і показ лялькових вистав у ЗДО.

Тема 18. Педагогічна та акторська діяльність вихователя, сутність взаємозв'язку.

Спільне та відмінне між педагогічною та акторською діяльністю: використання виражальних засобів: мови, інтонації, міміки, жестів,

пантоміміки, необхідність управління увагою та емоційним станом аудиторії (дітей або глядачів). Актор грає роль, втілює художній образ. Вихователь – не грає, а виступає як особистість, приклад для дітей. Значення акторських умінь для вихователя.

Змістовий модуль 4. Майстерність вихователя в організації освітнього процесу в ЗДО

Тема 19. Педагогічний вплив. Класифікація методів виховання. Умови ефективного використання вихователем методів педагогічного впливу.

Поняття «педагогічний вплив» і «педагогічна взаємодія», сутність і змістовна характеристика. Класифікація методів виховання (педагогічного впливу) у професійній діяльності вихователя ЗДО. Умови ефективного використання вихователем методів педагогічного впливу.

Тема 20. Педагогічна творчість та інноваційна педагогічна діяльність вихователя ЗДО.

Педагогічна творчість: сутність та специфіка прояву у професійній діяльності вихователя. Творчість вихователя та її вплив на виховання творчої особистості дошкільника. Розвиток творчих здібностей вихователя.

Педагогічні інновації. Зв'язок педагогічної творчості з інноваційною педагогічною діяльністю вихователя.

Тема 21. Розвиток творчих здібностей вихователя. Розробити рекомендації для вихователів щодо застосування методів педагогічного впливу.

Значення творчості у професії вихователя. Основні творчі здібності вихователя. Шляхи розвитку творчих здібностей. Результати розвитку творчості

Тема 22. Етика взаємин вихователя і батьків вихованців. Умови педагогічного співробітництва. Конфлікти в діяльності педагога закладу дошкільної освіти і шляхи їх розв'язання.

Поняття педагогічної культури. Взаємозв'язок педагогічної культури і педагогічної майстерності вихователя. Професійна етика вихователя у системі

"Відносин: вихователь - дитина, вихователь - дитячий колектив, вихователь - батьки, вихователь - колеги-педагоги, вихователь - керівник ЗДО. Конфлікти в діяльності вихователя ЗДО. Спілкування у конфліктних ситуаціях, способи їх розв'язання.

Тема 23. Методи педагогічного впливу в освітньому процесі ЗДО. Взаємозв'язок педагогічної культури та професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.

Педагогічний вплив у закладах дошкільної освіти (ЗДО) здійснюється через системне застосування методів, що спрямовані на розвиток, виховання та навчання дітей. Ефективність кожного методу.

Змістовий модуль 5. Самовдосконалення вихователя ЗДО

Тема 24. Сутність і структура процесу самовдосконалення майбутнього вихователя. Характеристика засобів самовдосконалення.

Сутність і структура процесу особистісного та професійно-педагогічного самовдосконалення майбутнього педагога як необхідна умова педагогічної творчості. Засоби самовдосконалення: самовиховання, самоосвіта, самоактуалізація. Роль самовиховання у професійному становленні особистості учителя початкових класів. Самоменеджмент вихователя ЗДО. Індивідуальна траєкторія професійного розвитку. Тайм-менеджмент та його роль у самовдосконаленні педагога. Портфоліо вихователя як засіб фіксування, накопичення й оцінки особистих досягнень.

Тема 25. Етапи, методи та прийоми самовдосконалення. Інтерактивні освітні технології у професійній діяльності вихователя.

Етапи, методи та прийоми самовдосконалення. Сутність та етапи інноваційної діяльності вихователя. Інтерактивні технології навчання у професійній діяльності вихователя. Характеристика інтерактивних методів навчання. Вивчення досвіду передових вихователів - шлях до педагогічної майстерності. Передовий педагогічний досвід як результат творчої праці педагога.

Тема 26. Індивідуальна траєкторія професійного розвитку вихователя

ЗДО.

Етапи індивідуальної траєкторії професійного розвитку вихователя закладу дошкільної освіти.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
	денна форма			
	усього	у тому числі		
л		п	с.р	
Змістовий модуль 1. Теоретичні основи педагогічної діяльності та професійної майстерності вихователя ЗДО.	20	5	3	12
Тема 1. Предмет і завдання курсу «Основи педагогічної майстерності». Професійний портрет сучасного вихователя закладу дошкільної освіти.	2	2		
Тема 2. Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя. Роль вихователя у формуванні особистості дошкільника.	4		1	3
Тема 3. Структура педагогічної майстерності вихователя закладу дошкільної освіти.	1	1		
Тема 4. Витоки професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти. Шляхи формування педагогічної майстерності (за В.О. Сухомлинським)	1	1		3
Тема 5. Педагогічна майстерність у професійній діяльності вихователя. Підготувати альбом-презентацію на тему «Справжній вихователь».	4		1	3
Тема 6. Педагогічні ситуації та педагогічні задачі в діяльності вихователя. Розробити рекомендації для вихователів ЗДО щодо вирішення педагогічних ситуацій.	4	1		3
Тема 7. Майстерність вихователя у розв'язанні педагогічних ситуацій та задач.	1		1	
Змістовий модуль 2. Педагогічна техніка вихователя закладу дошкільної освіти.	20	6	5	9
Тема 8. Педагогічна техніка вихователя, її структура та особливості. Естетично- виразний зовнішній вигляд вихователя ЗДО. Створити образну модель педагогічної техніки вихователя закладу дошкільної освіти.	5	1	1	3
Тема 9. Культура зовнішнього вигляду вихователя. Вправи на корекцію ходи, поз, жестів, мімічної та пантомімічної виразності.	2		2	
Тема 10. Уміння невербальної взаємодії вихователя. Засоби невербального спілкування.	2	2		
Тема 11. Поняття психотехніки вихователя.	5	2		3

Складові психотехніки. Методи психофізичної саморегуляції. Ознайомлення з психолого-педагогічними тренінгами для педагогів, способами саморегуляції.				
Тема 12. Техніка мовлення, її компоненти. Комунікативні якості мовлення вихователя ЗДО. Підібрати вправи на розвиток комунікативних якостей мовлення вихователя ЗДО.	5	1	1	3
Тема 13. Майстерність вихователя в управлінні собою, основи техніки саморегуляції.	1		1	
Змістовий модуль 3. Майстерність педагогічного спілкування вихователя закладу дошкільної освіти.	18	6	3	9
Тема 14. Функції педагогічного спілкування, його структура. Стилi педагогічного спілкування. Майстерність вихователя ЗДО в організації педагогічного спілкування.	5	2		3
Тема 15. Педагогічний такт. Типи вихователів. Умови ефективного педагогічного спілкування. Підібрати приклади прояву педагогічного такту в складних педагогічних ситуаціях.	5	1	1	3
Тема 16. Основні поняття класичної риторики. Види і жанри красномовства. Структурні компоненти промови. Аналіз ситуацій і розв'язання задач з проблем педагогічного такту.	3	2	1	
Тема 17. Елементи театральної педагогіки в професійній діяльності вихователя ЗДО. Супровід виступу мультимедійною презентацією – вимоги до розробки й оформлення.	4	1		3
Тема 18. Педагогічна та акторська діяльність вихователя, сутність взаємозв'язку.	1		1	
Змістовий модуль 4. Майстерність вихователя в організації освітнього процесу в ЗДО.	23	7	4	12
Тема 19. Педагогічний вплив. Класифікація методів виховання. Умови ефективного використання вихователем методів педагогічного впливу. Особливості професійної етики вихователя ЗДО.	6	3		3
Тема 20. Педагогічна творчість та інноваційна педагогічна діяльність вихователя ЗДО. Сюрпризні моменти в організації освітнього процесі вихователя закладу дошкільної освіти.	4	1		3
Тема 21. Розвиток творчих здібностей вихователя. Розробити рекомендації для вихователів щодо	4		1	3

застосування методів педагогічного впливу.				
Тема 22. Етика взаємин вихователя і батьків вихованців. Умови педагогічного співробітництва. Конфлікти в діяльності педагога закладу дошкільної освіти і шляхи їх розв'язання. Організація співробітництва вихователя ЗДО із «важкими батьками.»	7	3	1	3
Тема 23. Методи педагогічного впливу в освітньому процесі ЗДО. Взаємозв'язок педагогічної культури та професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.	2		2	
Змістовий модуль 5. Самовдосконалення вихователя ЗДО.	9	3	3	3
Тема 24. Сутність і структура процесу самовдосконалення майбутнього вихователя. Характеристика засобів вдосконалення. Самоменеджмент здобувача освіти – майбутньої виховательки ЗДО.	5	1	1	3
Тема 25. Етапи, методи та прийоми самовдосконалення. Інтерактивні освітні технології у професійній діяльності вихователя.	2	2		
Тема 26. Індивідуальна траєкторія професійного розвитку вихователя ЗДО. Модульна контрольна робота.	2		2	
Всього:	90	27	18	45

5.Робоча програма

№	Назва розділів і тем	Кількість годин			
		У тому числі			
		Усього	Лекції	Практ. заняття	Сам. Роб.
	Модуль 1	90	27	18	45
	Змістовий модуль 1. Теоретичні основи педагогічної діяльності та професійної майстерності вихователя ЗДО.	20	5	3	12
	Тема 1. Предмет і завдання курсу «Основи педагогічної майстерності». Професійний портрет сучасного вихователя закладу дошкільної освіти.	2	2		
1	Предмет і завдання курсу «Основи педагогічної майстерності».		1		
2	Професійний портрет сучасного вихователя закладу дошкільної освіти.		1		
	Тема 2. Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя. Роль вихователя у формуванні особистості дошкільника.	4		1	3
3	Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя.			1	
С.р.	<i>Роль вихователя у формуванні особистості дошкільника.</i>				3
	Тема 3. Структура педагогічної майстерності вихователя закладу дошкільної освіти.	1	1		
4	Структура педагогічної майстерності вихователя закладу дошкільної освіти.		1		
	Тема 4. Витоки професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти. Шляхи формування педагогічної майстерності (за В.О. Сухомлинським)	1	1		3
5	Витоки професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.		1		
С.р.	<i>Шляхи формування педагогічної</i>				3

	<i>майстерності (за В.О. Сухомлинським).</i>				
	Тема 5. Педагогічна майстерність у професійній діяльності вихователя. Підготувати альбом-презентацію на тему «Справжній вихователь».	4		1	3
6	Педагогічна майстерність у професійній діяльності вихователя.			1	
С.р.	<i>Підготувати альбом-презентацію на тему «Справжній вихователь».</i>				3
	Тема 6. Педагогічні ситуації та педагогічні задачі в діяльності вихователя. Розробити рекомендації для вихователів ЗДО щодо вирішення педагогічних ситуацій.	4	1		3
7	Педагогічні ситуації та педагогічні задачі в діяльності вихователя.		1		
С.р.	<i>Розробити рекомендації для вихователів ЗДО щодо вирішення педагогічних ситуацій.</i>				3
	Тема 7. Майстерність вихователя у розв'язанні педагогічних ситуацій та задач.	1		1	
8	Майстерність вихователя у розв'язанні педагогічних ситуацій та задач.			1	
	Змістовий модуль 2. Педагогічна техніка вихователя закладу дошкільної освіти.	20	6	5	9
	Тема 8. Педагогічна техніка вихователя, її структура та особливості. Естетично- виразний зовнішній вигляд вихователя ЗДО. Створити образну модель педагогічної техніки вихователя закладу дошкільної освіти.	5	1	1	3
9	Педагогічна техніка вихователя, її структура та особливості.		1		
10	Естетично-виразний зовнішній вигляд вихователя ЗДО.			1	
С.р.	<i>Створити образну модель педагогічної техніки вихователя закладу дошкільної освіти.</i>				3
	Тема 9. Культура зовнішнього вигляду вихователя. Вправи на	2		2	

	корекцію ходи, поз, жестів, мімічної та пантомімічної виразності.				
11	Культура зовнішнього вигляду вихователя.			1	
12	Вправи на корекцію ходи, поз, жестів, мімічної та пантомімічної виразності.			1	
	Тема 10. Уміння невербальної взаємодії вихователя. Засоби невербального спілкування.	2	2		
13	Уміння невербальної взаємодії вихователя.		1		
14	Засоби невербального спілкування.		1		
	Тема 11. Поняття психотехніки вихователя. Складові психотехніки. Методи психофізичної саморегуляції. Ознайомлення з психолого-педагогічними тренінгами для педагогів, способами саморегуляції.	5	2		3
15	Поняття психотехніки вихователя. Складові психотехніки.		1		
16	Методи психофізичної саморегуляції.		1		
С.р.	<i>Ознайомлення з психолого-педагогічними тренінгами для педагогів, способами саморегуляції.</i>				3
	Тема 12. Техніка мовлення, її компоненти. Комунікативні якості мовлення вихователя ЗДО. Підібрати вправи на розвиток комунікативних якостей мовлення вихователя ЗДО.	5	1	1	3
17	Техніка мовлення, її компоненти.		1		
18	Комунікативні якості мовлення вихователя ЗДО.			1	
	<i>Підібрати вправи на розвиток комунікативних якостей мовлення вихователя ЗДО.</i>				3
	Тема 13. Майстерність вихователя в управлінні собою, основи техніки саморегуляції.	1		1	
19	Майстерність вихователя в управлінні собою, основи техніки саморегуляції.			1	
	Змістовий модуль 3. Майстерність	18	6	3	9

	педагогічного спілкування вихователя закладу дошкільної освіти.				
	Тема 14. Функції педагогічного спілкування, його структура. Стилї педагогічного спілкування. Майстерність вихователя ЗДО в організації педагогічного спілкування.	5	2		3
20	Функції педагогічного спілкування, його структура.		1		
21	Стилї педагогічного спілкування.		1		
	<i>Майстерність вихователя ЗДО в організації педагогічного спілкування.</i>				3
	Тема 15. Педагогічний такт. Типи вихователів. Умови ефективного педагогічного спілкування. Підібрати приклади прояву педагогічного такту в складних педагогічних ситуаціях.	5	1	1	3
22	Педагогічний такт. Типи вихователів.		1		
23	Умови ефективного педагогічного спілкування.			1	
С.р.	<i>Підібрати приклади прояву педагогічного такту в складних педагогічних ситуаціях.</i>				3
	Тема 16. Основні поняття класичної риторики. Види і жанри красномовства. Структурні компоненти промови. Аналіз ситуацій і розв'язання задач з проблем педагогічного такту.	3	2	1	
24	Основні поняття класичної риторики.		1		
25	Види і жанри красномовства. Структурні компоненти промови.		1		
26	Аналіз ситуацій і розв'язання задач з проблем педагогічного такту.			1	
	Тема 17. Елементи театральної педагогіки в професійній діяльності вихователя ЗДО. Супровід виступу мультимедійною презентацією – вимоги до розробки й оформлення.	4	1		3
27	Елементи театральної педагогіки в		1		

	професійній діяльності вихователя ЗДО.				
С.р.	<i>Супровід виступу мультимедійною презентацією - вимоги до розробки й оформлення.</i>				3
	Тема 18. Педагогічна та акторська діяльність вихователя, сутність взаємозв'язку.	1		1	
28	Педагогічна та акторська діяльність вихователя, сутність взаємозв'язку.			1	
	Змістовий модуль 4. Майстерність вихователя в організації освітнього процесу в ЗДО.	23	7	4	12
	Тема 19. Педагогічний вплив. Класифікація методів виховання. Умови ефективного використання вихователем методів педагогічного впливу. Особливості професійної етики вихователя ЗДО.	6	3		3
29	Педагогічний вплив.		1		
30	Класифікація методів виховання.		1		
31	Умови ефективного використання вихователем методів педагогічного впливу.		1		
С.р.	<i>Особливості професійної етики вихователя ЗДО.</i>				3
	Тема 20. Педагогічна творчість та інноваційна педагогічна діяльність вихователя ЗДО. Сюрпризні моменти в організації освітнього процесі вихователя закладу дошкільної освіти.	4	1		3
32	Педагогічна творчість та інноваційна педагогічна діяльність вихователя ЗДО.		1		
С.р.	<i>Сюрпризні моменти в організації освітнього процесу вихователя закладу дошкільної освіти.</i>				3
	Тема 21. Розвиток творчих здібностей вихователя. Розробити рекомендації для вихователів щодо застосування методів педагогічного впливу.	4		1	3
33	Розвиток творчих здібностей			1	

	вихователя.				
С.р.	<i>Розробити рекомендації для вихователів щодо застосування методів педагогічного впливу.</i>				3
	Тема 22. Етика взаємин вихователя і батьків вихованців. Умови педагогічного співробітництва. Конфлікти в діяльності педагога закладу дошкільної освіти і шляхи їх розв'язання. Організація співробітництва вихователя ЗДО із «важкими батьками.»	7	3	1	3
34	Етика взаємин вихователя і батьків вихованців.		1		
35	Умови педагогічного співробітництва.		1		
36	Конфлікти в діяльності педагога закладу дошкільної освіти .		1		
37	Шляхи розв'язання конфліктів.			1	
С.р.	<i>Організація співробітництва вихователя ЗДО із «важкими батьками».</i>				3
	Тема 23. Методи педагогічного впливу в освітньому процесі ЗДО. Взаємозв'язок педагогічної культури та професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.	2		2	
38	Методи педагогічного впливу в освітньому процесі ЗДО.			1	
39	Взаємозв'язок педагогічної культури та професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.			1	
	Змістовий модуль 5. Самовдосконалення вихователя ЗДО.	9	3	3	3
	Тема 24. Сутність і структура процесу самовдосконалення майбутнього вихователя. Характеристика засобів вдосконалення. Самоменеджмент здобувача освіти – майбутньої виховательки ЗДО.	5	1	1	3
40	Сутність і структура процесу самовдосконалення майбутнього вихователя.		1		

41	Характеристика засобів самовдосконалення.			1	
С.р.	<i>Самоменеджмент здобувача освіти - майбутньої виховательки ЗДО.</i>				3
	Тема 25. Етапи, методи та прийоми самовдосконалення. Інтерактивні освітні технології у професійній діяльності вихователя.	2	2		
42	Етапи, методи та прийоми самовдосконалення		1		
43	Інтерактивні освітні технології у професійній діяльності вихователя.		1		
	Тема 26. Індивідуальна траєкторія професійного розвитку вихователя ЗДО. Модульна контрольна робота.	2		2	
44	Індивідуальна траєкторія професійного розвитку вихователя ЗДО.			1	
45	Модульна контрольна робота.			1	
	Всього:	90	27	18	45

6. Теми лекційних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Предмет і завдання курсу «Основи педагогічної майстерності».	1
2.	Професійний портрет сучасного вихователя закладу дошкільної освіти.	1
3.	Структура педагогічної майстерності вихователя закладу дошкільної освіти.	1
4.	Витоки професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.	1
5.	Педагогічні ситуації та педагогічні задачі в діяльності вихователя.	1
6.	Педагогічна техніка вихователя, її структура та особливості.	1
7.	Уміння невербальної взаємодії вихователя.	1
8.	Засоби невербального спілкування.	1
9.	Поняття психотехніки вихователя.	1
10.	Складові психотехніки. Методи психофізичної саморегуляції.	1
11.	Техніка мовлення, її компоненти.	1
12.	Функції педагогічного спілкування, його структура.	1
13.	Стили педагогічного спілкування.	1
14.	Педагогічний такт. Типи вихователів.	1
15.	Основні поняття класичної риторики.	1
16.	Види і жанри красномовства. Структурні компоненти промови.	1
17.	Елементи театральної педагогіки в професійній діяльності вихователя ЗДО.	1
18.	Педагогічний вплив.	1
19.	Класифікація методів виховання.	1
20.	Умови ефективного використання вихователем методів педагогічного впливу.	1
21.	Педагогічна творчість та інноваційна педагогічна діяльність вихователя ЗДО.	1
22.	Етика взаємин вихователя і батьків вихованців.	1
23.	Умови педагогічного співробітництва.	1
24.	Конфлікти в діяльності педагога закладу дошкільної освіти.	1
25.	Сутність і структура процесу самовдосконалення майбутнього вихователя.	1
26.	Етапи, методи та прийоми самовдосконалення.	1
27.	Інтерактивні освітні технології у професійній діяльності вихователя.	1
	Всього:	27

7. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Психолого-педагогічні вимоги до особистості сучасного вихователя.	1
2.	Педагогічна майстерність у професійній діяльності вихователя.	1
3.	Майстерність вихователя у розв'язанні педагогічних ситуацій та задач.	1
4.	Естетично-виразний зовнішній вигляд вихователя ЗДО.	1
5.	Культура зовнішнього вигляду вихователя.	1
6.	Вправи на корекцію ходи, поз, жестів, мимічної та пантомімічної виразності.	1
7.	Комунікативні якості мовлення вихователя ЗДО.	1
8.	Майстерність вихователя в управлінні собою, основи техніки саморегуляції.	1
9.	Умови ефективного педагогічного спілкування.	1
10.	Аналіз ситуацій і розв'язання задач з проблем педагогічного такту.	1
11.	Педагогічна та акторська діяльність вихователя, сутність взаємозв'язку.	1
12.	Розвиток творчих здібностей вихователя.	1
13.	Шляхи розв'язання конфліктів.	1
14.	Методи педагогічного впливу в освітньому процесі ЗДО.	1
15.	Взаємозв'язок педагогічної культури та професійної майстерності педагога закладу дошкільної освіти.	1
16.	Характеристика засобів самовдосконалення майбутнього вихователя.	1
17.	Індивідуальна траєкторія професійного розвитку вихователя ЗДО.	1
18.	Модульна контрольна робота.	1
	Всього:	18

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Роль вихователя у формуванні особистості дошкільника.	3
2.	Шляхи формування педагогічної майстерності (за В.О. Сухомлинським).	3
3.	Підготувати альбом-презентацію на тему «Справжній вихователь».	3
4.	Розробити рекомендації для вихователів ЗДО щодо вирішення педагогічних ситуацій.	3
5.	Створити образну модель педагогічної техніки вихователя закладу дошкільної освіти.	3
6.	Ознайомлення з психолого-педагогічними тренінгами для педагогів, способами саморегуляції.	3
7.	Підібрати вправи на розвиток комунікативних якостей мовлення вихователя ЗДО.	3
8.	Майстерність вихователя ЗДО в організації педагогічного спілкування.	3
9.	Підібрати приклади прояву педагогічного такту в складних педагогічних ситуаціях.	3
10.	Супровід виступу мультимедійною презентацією - вимоги до розробки й оформлення.	3
11.	Особливості професійної етики вихователя ЗДО.	3
12.	Сюрпризні моменти в організації освітнього процесу вихователя закладу дошкільної освіти.	3
13.	Розробити рекомендації для вихователів щодо застосування методів педагогічного впливу.	3
14.	Організація співробітництва вихователя ЗДО із «важкими батьками».	3
15.	Самоменеджмент здобувача освіти - майбутньої виховательки ЗДО.	3
	Всього:	45

9. Форми і методи контролю

Поточний контроль з дисципліни «Основи педагогічної майстерності» – це оцінювання навчальних досягнень здобувача фахової передвищої освіти протягом навчального семестру за 100-бальною та національною чотирибальною шкалою усіх видів аудиторної роботи (лекції та практичні заняття). Поточний контроль відображає поточні навчальні досягнення студентів в освоєнні програмного матеріалу дисципліни; спрямований на необхідне корегування самостійної роботи здобувача фахової передвищої освіти.

Поточний контроль реалізується у формі експрес-опитування, оперативного контролю на лекційних, практичних заняттях, тестування, виступів на практичних заняттях, перевірка практичних завдань, контролю засвоєння навчального матеріалу, запланованого на самостійне опрацювання здобувачем освіти тощо.

Поточний контроль здійснюється лектором. Викладач розробляє чіткі критерії оцінювання всіх видів навчальної роботи у комплексному контролі знань, доводить їх до відома здобувачів фахової передвищої освіти на початку змістовного модулю.

Система оцінювання аудиторної роботи. Поточна аудиторна діяльність здобувача фахової передвищої освіти оцінюється за чотирибальною (національною) шкалою. Поточне оцінювання навчальних досягнень здобувачів виконується за допомогою процедури об'єктивного контролю – усні відповіді на практичних заняттях, тестування, реферативні повідомлення, практичні завдання, участь у дискусіях, інтерактивних формах організації заняття, моделювання ситуацій тощо.

Критеріями оцінки усних відповідей є:

- ґрунтовність теоретичних знань з навчальної дисципліни; повнота розкриття питання;
- уміння вдало ілюструвати теоретичний матеріал;
- упевненість, переконливість суджень; уміння аргументувати думку;

- уміння порівнювати, робити потрібні висновки та узагальнення;
- логіка викладу думок, рівень володіння культурою мовлення;

ДЛЯ ВИКОНАННЯ ПИСЬМОВИХ ЗАВДАНЬ:

- повнота розкриття питання;
- цілісність, системність, логічність, уміння формулювати висновки;
- граматична та стилістична грамотність письмової роботи.

Поточний контроль здійснюється у формі опитування та перевірки результатів виступів, практичних завдань на практичних заняттях в чотирибальній шкалі оцінок.

Оцінка 5 «відмінно» ставиться за повний, правильний, послідовний, зв'язний, обґрунтований виклад питання, що супроводжується правильними прикладами; все, що викладається, повинно свідчити про глибоке розуміння і орієнтацію в явищах і процесах, що вивчаються; правильні вичерпні відповіді на додаткові питання викладача, що мають мету з'ясувати ступінь розуміння здобувачем матеріалу, що ним викладається.

Оцінка 4 «добре» – здобувач освіти дає правильний, повний виклад змісту матеріалу, але на додаткові контрольні питання, які ставить викладач для з'ясування глибини розуміння і вміння орієнтуватися в явищах і процесах, відповідає лише з деякою допомогою викладача чи колег; при правильному і в цілому зв'язному викладі матеріалу, здобувач припускає у відповіді неточності, які виправляє сам або при першому зауваженні викладача; недостатньо вичерпні відповіді на додаткові запитання викладача.

Оцінка 3 «задовільно» – здобувач фахової передвищої освіти виявляє знання і розуміння основного навчального матеріалу, що розглядається, але під час відповіді допускає суттєві помилки і усвідомлює їх тільки після повторної вказівки викладача; здобувач освіти виявляє незнання значної частини навчального матеріалу, нелогічно і невпевнено його викладає, у відповіді мають місце замінки і перерви, не може пояснити проблему, хоча і розуміє її; викладає матеріал не достатньо логічно й послідовно.

Оцінка 2 «незадовільно» – здобувач освіти припускається грубих

помилки при викладі матеріалу і не виправляє ці помилки навіть при вказівці на них викладача; виявляє повне незнання і нерозуміння навчального матеріалу і як наслідок цього – повна відсутність навичок як в аналізі явищ, так і у подальшому виконанні практичних завдань.

Оцінювання тестових завдань. Здобувачем освіти надані правильні відповіді до 40 % тесту – оцінка «незадовільно»; 41–59 % тесту – оцінка «задовільно»; 60–79 % тесту – оцінка «добре»; 80–100 % тесту – оцінка «відмінно».

Здобувач фахової передвищої освіти, який не з'являвся на заняття (з поважних причин, підтверджених документально), а отже, не мав поточних оцінок, має право повторно пройти поточний контроль під час консультацій. На консультаціях здобувач може відпрацювати пропущені практичні заняття, презентувати самостійну роботу, а також ліквідувати заборгованості з інших видів навчальної роботи.

Система оцінювання самостійної роботи. Самостійна робота здобувачів освіти передбачає оцінювання різних видів завдань. Самостійна робота студентів, яка передбачена в темі поряд з аудиторною, оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті.

Критерії оцінювання самостійної роботи є:

«Відмінно» – здобувач фахової передвищої освіти міцно засвоїв теоретичний матеріал, глибоко і всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і виконує роботу, вільно використовує набуті теоретичні знання при виконанні самостійної роботи, висловлює своє ставлення до тих чи інших проблем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок;

«Добре» – здобувач освіти добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його в самостійній роботі; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи інших проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при

аналізі практичного в самостійній роботі;

«**Задовільно**» – здобувач в основному опанував теоретичними знаннями дисципліни, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але в роботі плутає поняття, практичні завдання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; виявляє неточності у знаннях при виконанні роботи, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю;

«**Незадовільно**» – студент не опанував навчальний матеріал дисципліни, не відображає в роботі правильні результати, визначення, висновки в роботі не сформовані з опорою на теоретичні знання, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутні наукове мислення, практичні навички не виявляються.

Модульний контроль з дисципліни. Контрольний захід (модульна контрольна робота) з дисципліни «Основи педагогічної майстерності» проводиться 1 раз на семестр, і включає проведення контрольного заходу за всіма темами модуля у формі контрольної роботи, тестування, творчого завдання тощо. До контрольних заходів допускаються всі здобувачів фахової передвищої освіти незалежно від результатів поточного контролю. Лектор розробляє контрольні завдання (варіанти, тести тощо) для проведення модульного контролю.

Результати контрольного заходу здобувача, який не з'явився на нього, оцінюються «незадовільно» незалежно від причини. Відпрацювання контрольного заходу є обов'язковим.

У відповідності до вимог об'єктивна оцінка рівня знань з боку викладача оцінюється наступним чином: під час написання контрольної роботи з дисципліни «Основи педагогічної майстерності» кожен здобувач освіти отримує індивідуальний варіант, що складається з двох питань і п'яти тестових завдань. На написання контрольної роботи відводиться 45 хвилин. Форма проведення: письмова. Контрольна робота оцінюється за національною шкалою. Критерії оцінювання за підсумковим контролем і модульною

контрольною роботою наступні:

«Відмінно» – заслуговує здобувач, який виявив всебічні і глибокі знання пройденого матеріалу з тем дисципліни, засвоїв основну і ознайомився з додатковою літературою, дає повні, обґрунтовані, теоретично вірні відповіді на всі питання передбачені білетом/завданням/темою; наводить вдалі приклади, абсолютно правильно розв'язує практичні завдання і дає пояснення і обґрунтування.

«Добре» – заслуговує здобувач, що виявив повне знання програмного матеріалу; засвоїв основну та додаткову літературу, виявив системний характер знань з тем дисципліни і здатний до самостійного їх поповнення, але ним допущені незначні помилки у формулюванні термінів, категорій або/та розв'язанні практичного завдання, не повністю дає обґрунтування висновків і результатів.

«Задовільно» – заслуговує здобувач фахової передвищої освіти, що виявив знання основного програмного матеріалу, дає поверхові, неточні відповіді на питання, припускається суттєвих помилок у наведенні прикладів та розв'язанні практичного завдання.

Підсумковий (семестровий) контроль.

Підсумковим контролем з дисципліни «Основи педагогічної майстерності» визначено навчальним планом: залік у VI семестрі.

Диференційований залік. Підсумковим контролем з дисципліни «Основи педагогічної майстерності», який визначено навчальним планом, є диференційований залік у VI семестрі. У відповідності до вимог об'єктивна оцінка рівня знань з боку викладача проводиться наступним чином: під час складання заліку кожен здобувач освіти отримує по 2 запитання з пропонованого переліку питань до заліку. Форма проведення заліку: усна.

Критерії оцінювання знань здобувачів освіти при складанні заліку:

Відповіді на кожне питання оцінюється за національною шкалою. В окремих випадках, якщо виникають сумніви в оцінці знань здобувача освіти або відповідь здобувача освіти не достатньо повна, позбавлена логічності й

визначеності, викладач може задавати додаткові (уточнюючі) питання. Відповіді на додаткові запитання впливають на оцінку.

У підсумку відповіді на питання підраховується середньозважений бал (в даному випадку середньозважений бал дорівнює середньоарифметичному), що є підсумковою оцінкою за залік.

При оцінюванні знань здобувачів освіти підсумкова оцінка відповідей на питання заліку множиться на середньо ваговий коефіцієнт – 0,2, отриманий результат додається до середньовагового, що є результатом оцінювання роботи здобувача освіти за аудиторну роботу, контрольний захід та індивідуальну роботу, отриманий результат є підсумковою оцінкою за вивчення предмету.

Підсумкова оцінка за вивчення предмета виставляється за шкалами: національною, 100 – бальною, ECTS і фіксується у відомості та заліковій книжці здобувача освіти.

Відповідь на питання заліку оцінюється наступним чином:

Оцінка 5 - «Відмінно» — заслуговує здобувач фахової передвищої освіти, який виявив всебічні і глибокі знання програмного матеріалу з дисципліни, засвоїв основну і ознайомився з додатковою літературою, дає повні, обґрунтовані, теоретично вірні відповіді на всі питання передбачені заліком; демонструє знання і розуміння основних педагогічних понять; наводить вдалі приклади, може зробити узагальнення і висновки; формулюючи думку правильно використовує понятійний апарат, дає правильні відповіді на додаткові запитання викладача.

Оцінка 4 - «Добре» — заслуговує здобувач освіти, що виявив повне знання програмного матеріалу; засвоїв основну та додаткову літературу, виявив системний характер знань з дисципліни і здатний до самостійного їх поповнення, але допущено незначні помилки під час наведення прикладів, дає правильні відповіді на додаткові запитання.

Оцінка 3 - «Задовільно» — заслуговує здобувач освіти, що виявив знання основного програмного матеріалу, дає поверхові, неточні, недостатньо

обґрунтовані та невичерпні відповіді на питання, не дає відповіді на додаткові запитання, припускається помилок у наведенні прикладів.

Оцінка 2 - «Незадовільно» — здобувач освіти дає неправильні відповіді на всі запитання, передбачені заліком, не володіє основними теоретичними знаннями та практичними вміннями, не наводить приклади з практичного досвіду.

10. Вид контролю та шкала оцінювання

Для освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» оцінки із дисциплін фахової підготовки та у разі інтегрованих курсів оцінювання здійснюється за національною шкалою та визначаються таким чином:

За національною шкалою
відмінно
добре
задовільно
Незадовільно з можливістю повторного складання

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ: НАЦІОНАЛЬНА ТА ECTS

Інтервальна шкала	Оцінка в балах за шкалою ECTS	Оцінка ECTS	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою
				<i>для екзамену, диф.залику, курсової роботи, практики</i>
4,51-5,00	90 – 100	A	Високий (творчий)	відмінно
4,01-4,50	82-89	B	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре
3,51-4,00	75-81	C		
3,16-3,50	69-74	D	Середній (репродуктивний)	задовільно
2,51-3,15	60-68	E		
1,51-2,50	35-59	FX	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно з можливістю повторного складання
0,00-1,50	0-34	F		незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

**Шкала переведення середньозваженої оцінки
в оцінку за національною шкалою та оцінку ECTS та у
відповідність дванадцятибальній шкалі для ступеня
«фаховий молодший бакалавр»**

12 бальна шкала	Середньозважений бал	Національна оцінка	Оцінка за 100-бальною шкалою	Оцінка ECTS
12	5,00	відмінно	100	A
11	4,95-4,99	відмінно	99	A
	4,90-4,94	відмінно	98	A
	4,85-4,89	відмінно	97	A
	4,80-4,84	відмінно	96	A
	4,75-4,79	відмінно	95	A
10	4,70-4,74	відмінно	94	A
	4,65-4,69	відмінно	93	A
	4,60-4,64	відмінно	92	A
	4,55-4,59	відмінно	91	A
	4,51-4,54	відмінно	90	A
9	4,50	добре	89	B
	4,43-4,49	добре	88	B
	4,36-4,42	добре	87	B
	4,29-4,35	добре	86	B
	4,22-4,28	добре	85	B
8	4,15-4,21	добре	84	B
	4,08-4,14	добре	83	B
	4,01-4,07	добре	82	B
	4,00	добре	81	C
	3,92-3,99	добре	80	C
7	3,84-3,91	добре	79	C
	3,76-3,83	добре	78	C
	3,67-3,75	добре	77	C
	3,59-3,66	добре	76	C
	3,51-3,58	добре	75	C
6	3,50	задовільно	74	D
	3,43-3,49	задовільно	73	D
	3,36-3,42	задовільно	72	D

	3,29-3,35	задовільно	71	D
	3,22-3,28	задовільно	70	D
5	3,16-3,21	задовільно	69	D
	3,15	задовільно	68	E
	3,07-3,14	задовільно	67	E
	2,99-3,06	задовільно	66	E
	2,91-2,98	задовільно	65	E
4	2,83-2,90	задовільно	64	E
	2,75-2,82	задовільно	63	E
	2,67-2,74	задовільно	62	E
	2,59-2,66	задовільно	61	E
	2,51-2,58	задовільно	60	E
3	2,5	незадовільно	59	FX
	2,15-2,49	незадовільно	52-58	FX
2	1,85-2,14	незадовільно	46-51	FX
	1,51-1,84	незадовільно	35-40	FX
1	0-1,50	незадовільно	1-34	F

Розподіл вагових коефіцієнтів оцінювання навчальної дисципліни

Модульний контроль	
АУДИТОРНА ТА САМОСТІЙНА РОБОТА	
ЗМ1... ЗМ5	
Лекційні, практичні заняття	Контрольний захід (контрольна робота, тестування, тощо)
Т1, Т2, Т3 ... Т26	Т1, Т2, Т3 ... Т26
Середнє арифметичне оцінок за національною шкалою	оцінка за національною шкалою
$k_1 = 0,7$	$k_2 = 0,3$

Вид контролю – залік

Модульний контроль		СЕМЕСТРОВИЙ КОНТРОЛЬ – (VI сем.) – залік
АУДИТОРНА ТА САМОСТІЙНА РОБОТА		
ЗМ1... ЗМ5		
Лекційні, практичні заняття	Контрольний захід (контрольна робота, тестування, тощо)	
Т1, Т2,Т3 ... Т26	Т1, Т2,Т3 ... Т26	
Середнє арифметичне оцінок за національною шкалою	оцінка за національною шкалою	оцінка за національною шкалою
$k_1 = 0,6$	$k_2 = 0,2$	$k_3 = 0,2$

**Самостійна робота здобувачів вищої освіти може бути інтегрована з аудиторною роботою.*

ЗМ1, ЗМ2– змістові модулі

Т1, Т2 ... Т10 – теми змістових модулів

k_i – ваговий коефіцієнт (викладач визначає особисто з урахуванням специфіки предмета)

$$\sum_{i=1}^n k_i = 1$$

11. Методичне забезпечення дисципліни

«5

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи педагогічної майстерності» для здобувачів фахової передвищої освіти за спеціальністю 012 «Дошкільна освіта» / укладачі: Н.В.Кертис, - Мукачево: ВСП «ГПФК МДУ», 2025. - 42 с.
2. Курс лекцій з навчальної дисципліни «Основи педагогічної майстерності».
3. Методичні рекомендації до практичних занять з «Основи педагогічної майстерності».
4. Методичні рекомендації до самостійної роботи з дисципліни «Основи педагогічної майстерності».

Питання для диференційованого заліку

1. Предмет та основні завдання курсу «Основи педагогічної майстерності».
2. Професійний портрет сучасного вихователя закладу дошкільної освіти.
3. Психолого-педагогічні вимоги до особистості вихователя ЗДО.
4. Роль вихователя у формуванні особистості дошкільника.
5. Структура педагогічної майстерності вихователя закладу дошкільної освіти.
6. Витоки професійної майстерності педагога та їх значення.
7. Шляхи формування педагогічної майстерності за В.О. Сухомлинським.
8. Значення педагогічної майстерності у професійній діяльності вихователя.
9. Педагогічні ситуації та педагогічні задачі: види, специфіка та особливості.
10. Рекомендації щодо ефективного вирішення педагогічних ситуацій вихователем ЗДО.
11. Майстерність вихователя у процесі розв'язання педагогічних задач.
12. Педагогічна техніка вихователя: структура, сутність та особливості.
13. Естетично-виразний зовнішній вигляд вихователя: вимоги та критерії.
14. Вправи для вдосконалення ходи, поз, жестів, міміки та пантоміміки вихователя.
15. Уміння невербальної взаємодії педагога та засоби невербального спілкування.
16. Поняття психотехніки вихователя та її структурні складові.
17. Методи психофізичної саморегуляції у професійній діяльності педагогів.
18. Техніка мовлення вихователя ЗДО та її основні компоненти.
19. Вправи для розвитку комунікативних якостей мовлення вихователя.
20. Майстерність вихователя в управлінні собою та основи техніки саморегуляції.
21. Функції та структура педагогічного спілкування. Стили педагогічного спілкування.
22. Педагогічний такт: сутність, прояви та приклади використання у складних ситуаціях.
23. Основні поняття класичної риторики. Види та жанри красномовства. Структура промови.

- 24.Значення елементів театральної педагогіки у професійній діяльності вихователя ЗДО.
- 25.Взаємозв'язок педагогічної та акторської діяльності вихователя.
- 26.Методи педагогічного впливу в освітньому процесі ЗДО та умови їх ефективності.
- 27.Особливості професійної етики вихователя закладу дошкільної освіти.
- 28.Педагогічна творчість та інноваційні підходи у роботі вихователя. Сюрпризні моменти.
- 29.Рекомендації щодо застосування методів педагогічного впливу у роботі з дошкільниками.
- 30.Сутність і структура самовдосконалення вихователя. Індивідуальна траєкторія професійного розвитку.

12. Рекомендована література

Базова

1. Бартків О. С. Педагогічна майстерність [Електронний ресурс] : навч.-метод. посіб. / О. С. Бартків, І. М. Мельник. – Луцьк : Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2023. – 198 с.
2. Васянович Г. П. Педагогічна етика : навч. посіб. / Г. П. Васянович. – Київ : Академвидав, 2011. – 256 с.
3. Волкова Н. П. Професійно-педагогічна комунікація : навч. посіб. / Н. П. Волкова. – Київ : Академія, 2006. – 256 с.
4. Загородня Л. П. Педагогічна майстерність вихователя дошкільного закладу : навч. посіб. / Л. П. Загородня, С. А. Тітаренко. - Суми : Університетська книга, 2010. – 319 с.
5. Мачинська Н. Основи педагогічної майстерності (для студентів спеціальності 012 «Дошкільна освіта») [Електронний ресурс] : навч.-метод. посіб. / Наталія Мачинська, Анна Федорович, Наталія Яремчук. - Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2020. – 286 с.
6. Педагогічна майстерність : підручник / І. А. Зязюн, Л. В. Крамущенко, І. Ф. Кривонос та ін.; за ред. І. А. Зязюна. - Київ : Вища школа, 2004. - 422 с.
7. Пихтіна Н. П. Педагогічна творчість [Електронний ресурс] : навч. посіб. / Н. П. Пихтіна. - Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2012. – 175 с.
8. Сисоєва С.О. Основи педагогічної творчості [Електронний ресурс] : підручник / С. О. Сисоєва. - Київ : Міленіум, 2006. – 344 с.
9. Я вчуся бути вихователем: професійні поради / упоряд. Т. Вороніна. – Київ : Шкільний світ, 2010. – 128 с.

Допоміжна

1. Бабіч Л.В. Основи педагогічної майстерності: Навчальний посібник для студентів педагогічних університетів / Л.В. Бабіч, Г.М. Кондратенко. - Херсон: Айлант. 2002. -81 с.
2. Бутенко Н.Ю. Комунікативна майстерність викладача: Навч. посібн. / Н.Ю. Бутенко. - К.: КНЕУ, 2005. - 336 с.

3. Віаніс-Трофименко К.Б. Підвищення професійної компетентності педагога / К.Б. Віаніс-Трофименко, Г.В. Лісовенко. - Х.: Основа, 2007. - 176 с.
4. Вільчковський Е.С. Теорія і методика виховання дітей дошкільного віку: навч. посібник для студентів дошкільних факультетів вищих педагогічних навчальних закладів / Е.С. Вільчковський, О.І. Курок. - 2-е вид., переробл. та доповн. - Суми: Універс. кн., 2013. - 428 с.
5. Волкова Н.П. Педагогічні комунікації: Навчальний посібник / Н.П. Волкова. - Дніпропетровськ: РВВ ДНУ, 2002. - 92 с.
6. Голік О.Б. Педагогічна майстерність: організаційно-управлінський аспект: Навчальний посібник / О.Б. Голік. - Донецьк: вид-во «Ноулідж» (донецьке відділення), 2010. - 242 с.
7. Загородня Л.П. Педагогічна майстерність вихователя дошкільного закладу: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Л.П. Загородня, С.А. Тітаренко. - Суми: Університетська книга, 2010. - 317 с.
8. Курлянд З.Н. Педагогіка: Навчальний посібник / З.Н. Курлянд, Р.І. Хмельюк, О.М. Яцій та ін. - Х.:ТОВ «Одіссей», 2003.
9. Лещенко М.П. Щастя дитини - єдине щастя на землі: До проблеми педагогічної майстерності: навч.-метод, по-сіб.: у 2-х ч. / М.П. Лещенко. - К.: АСМІ, 2013. - Ч. 1.
10. Лисенко Н.В. Педагогіка українського дошкільця: у 2 ч. : навч. посіб. / Н.В. Лисенко, Н.Р. Кирста. - К.: Вища школа, 2006. - Ч. 1. - 302 с.
11. Пихтіна Н.П. Основи педагогічної техніки: навч. посібник / П. Пихтіна. - Рек. МОН. - К.: ЦУЛ, 2013. - 316 с.
12. Химинець В.В. Інноваційна освітня діяльність / В.В. Химинець. - Тернопіль: Мандрівець, 2009. - 360 с.
13. Цимбалюк І.М. Психологія спілкування: Навчальний посібник / М. Цимбалюк. - К.: ВД «Професіонал», 2004. - 304 с.
14. Шквир О.Л. Основи педагогічної майстерності. Навчальний посібник для студентів педагогічних інститутів / О.Л. Шквир, О.А. Пшенічкіна. - Хмельницький: ХГПІ, 2006.

15. Щербань П.М. Прикладна педагогіка: Навчально-методичний посібник / П.М. Щербань. -К.: Вищ. шк., 2002. - 215 с.

13. Інформаційні ресурси

1. Журнал «Педагогічний пошук». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://vippo.org.ua/index.php?pagename=pedposhyk>
2. Закон України «Про вищу освіту». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18/stru>
3. Закон України «Про загальну середню освіту». [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/651-14>
4. Закон України «Про освіту». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>
5. Коменський Я.А. Велика дидактика. [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://shkola30.livejournal.com/63009.html>
6. Методичний портал. - Режим доступу: <http://metodportal.com/>
7. Навчальні матеріали онлайн. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://pidruchniki.ws/pedagogika/>

Автор

(_____)
(підпис)

(Ім'я та ПРИЗВИЩЕ)

