

Освітній компонент	Основи інтегрованого курсу «Мистецтво»
Предметна (циклова) комісія, яка забезпечує викладання	Предметна (циклова) комісія викладачів мистецьких та технологічних дисциплін
Рівень освіти	Фахова передвища освіта
Курс, семестр	II курс, 3 семестр
Обсяг	3 кредити (90 годин)
Мова викладання	Українська
Вимоги до початку вивчення	Формування творчо активної особистості вчителя, яка відзначається високим рівнем культури, володіє системою політехнічних знань і вмінь, а також методикою творчого пошуку. Вивчення курсу «Основи інтегрованого курсу «Мистецтво»» надає змогу майбутнім вчителям початкових класів активно впливати на розвиток мистецького мислення учнів. Навчальні дисципліни, які передують вивченню курсу відповідно до структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми: «Методика навчання мистецької освітньої галузі (образотворче мистецтво)», «Методика навчання мистецької освітньої галузі (музичне мистецтво)».
Що буде вивчатися	Мета початкової дисципліни – сформувати у студентів ціннісне ставлення до мистецтва з урахуванням сучасних та наукових концепцій мистецької освіти у контексті НУШ, розуміння сутності інтеграції в мистецькій освіті; забезпечити художньо-естетичний розвиток особистості засобами мистецтва; сприяти розвитку вмінь аналізувати твори мистецтва; формувати у майбутніх вчителів початкової школи культурологічну, мистецьку та інших компетентностей, у процесі пізнання творів мистецтва та художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті. Поглиблювати знання з історії, теорії та методики мистецтва; забезпечити оволодіння навичками проектування та моделювання уроків мистецтва, використання художньо-педагогічних технологій, активних методів, прийомів та засобів навчання музичного та образотворчого мистецтва молодших школярів відповідно до організаційно-методичних засад навчання мистецтва в закладах загальної початкової освіти.
Чому це цікаво / треба вивчати	Навчальна дисципліна сприяє формуванню: здатності до застосування знань, умінь і навичок із циклу професійно-наукових дисциплін, що є основою побудови змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти, зокрема «Мистецька освіта»; здатності розв'язувати стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітньої галузі «Мистецька освіта», визначеної Державним стандартом початкової освіти; вмінь ефективно використовувати здобуті знання з навчальної дисципліни в мистецькій сфері педагогічної діяльності; інтерпретувати твори мистецтва, висловлювати власне враження та особистісне ставлення до них.
Чого можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення дисципліни студенти повинні: знати зміст нормативних документів, що регламентують початкову освіту; володіти уміньми й навичками, що становлять теоретичну основу освітньої галузі «Мистецька освіта», визначеної Державним стандартом початкової освіти; проектувати процес навчання з предмету «Мистецтво» у вигляді календарно-тематичного планування для певного класу; розробляти проекти уроків курсу

	«Мистецтво» (урок-концерт, урок-вернісаж, урок-панорама, урок-турнір), мистецьких проєктів, квестів, вікторин, конкурсів, предметних вечорів для учнів початкової школи; проводити уроки інтегрованого курсу «Мистецтво» в початковій школі; вміти аналізувати мистецькі твори, висловлювати свою точку зору; порівнювати, узагальнювати перспективний педагогічний досвід вчителів мистецтва для подальшого його впровадження в навчально-виховний процес початкової школи; володіти критеріями оцінювання навчальних досягнень молодших школярів у процесі навчання освітньої галузі «Мистецька освіта».
Як можна користуватися набутими компетентностями	По завершенні вивчення навчальної дисципліни у здобувачів формується: здатність до узагальнень, абстрактного мислення, поєднання аналізу та синтезу для розуміння процесів та явищ у галузі мистецтва; адаптивність, комунікабельність, креативність, толерантність, критичне мислення, прагнення самовдосконалення, самокритичність, наявність стійкого світогляду та наполегливість у досягненні мети; здатність використовувати базові знання про стан і проблеми різних видів мистецтва сучасного світу і України, зокрема; ініціативність та підприємливість у процесі організації та керівництва проєктами з мистецької та виставкової діяльності; здатність виявляти розуміння ролі мистецтва у формуванні сучасної наукової картини світу; використовувати профільні знання в галузі мистецької освіти, художній культурі для оцінки сучасного мистецтвознавчого процесу в Україні та світі, мистецьких узагальнень; здатність до розкриття ідеї та сюжету художнього твору засобами різноманітних мистецьких технік у різних видах, стилях та жанрах мистецтва.
Інформаційне забезпечення	MOODLE середовище, навчально-методичний комплекс дисципліни, бібліотека коледжу, нормативно-правова база, Інтернет-сайти
Форма проведення занять	Лекційні та практичні (семінарські) заняття, самостійна робота
Семестровий контроль	Залік
Консультації	Офлайн/онлайн (за потреби)