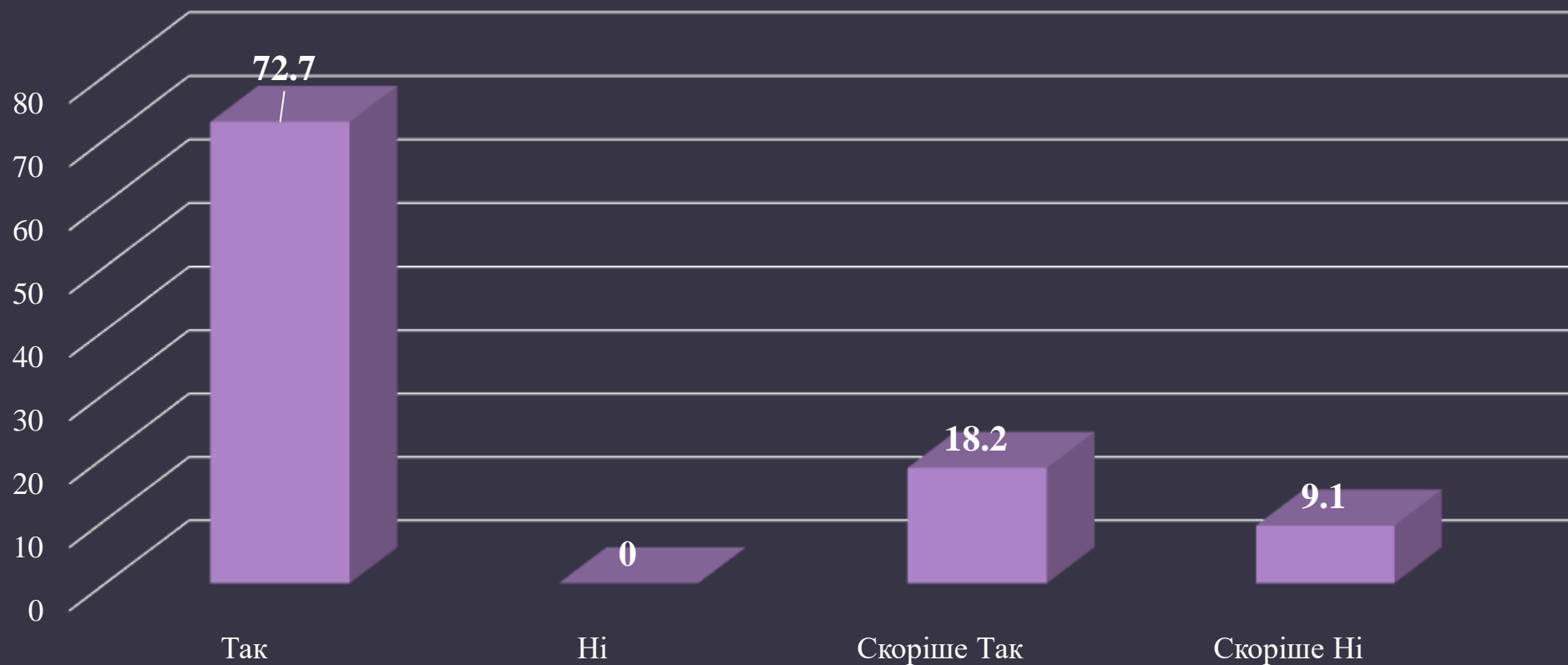


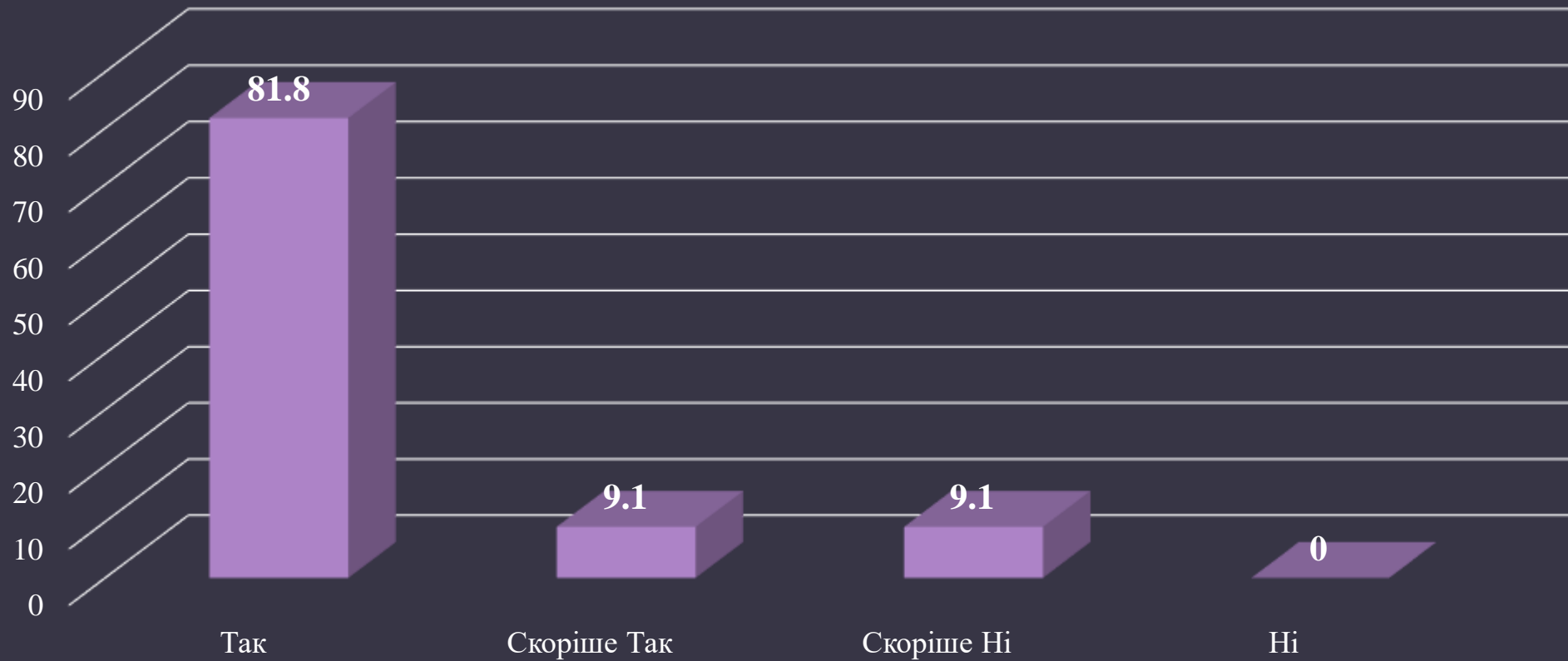
ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА
«ПРОБНІ УРОКИ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ
СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ»

IV КУРС, СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 014.13 СЕРЕДНЯ ОСВІТА
(МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)

ЧИ БУВ ДОСТАТНІМ РІВЕНЬ ВАШОЇ ТЕОРЕТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ДЛЯ УСПІШНОГО ПРОХОДЖЕННЯ ПРАКТИКИ?



НА ВАШУ ДУМКУ, ПРОХОДЖЕННЯ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ СПРИЯЛО ФОРМУВАННЮ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ПЕРЕДБАЧЕНИХ ПРОГРАМОЮ ПРАКТИКИ?



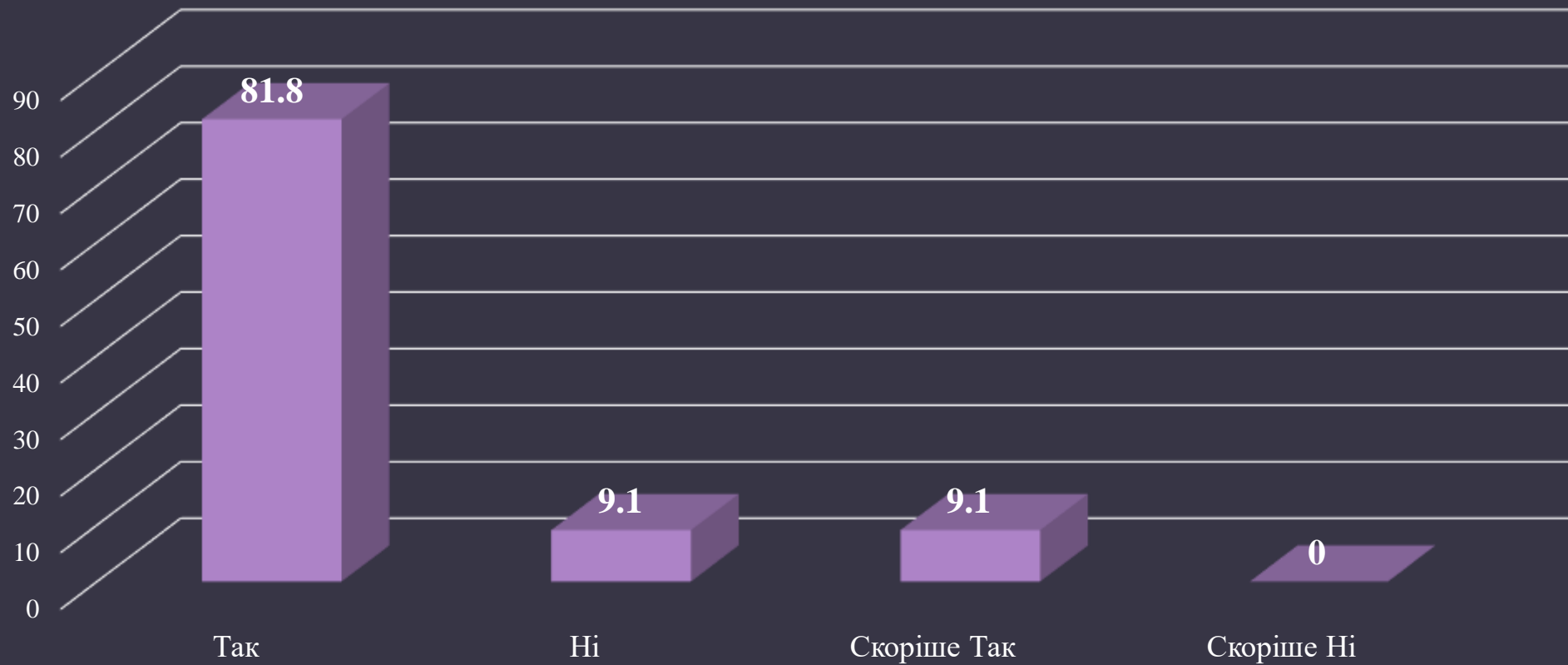
ЯКІ МЕТОДИ ТА ТЕХНОЛОГІЇ ВИ ЗАСТОСОВУВАЛИ ПІД ЧАС ПРОВЕДЕННЯ ПРОБНИХ УРОКІВ?

- ❖ Під час пробних уроків з мистецтва я використовувала наочні, словесні, практичні та ігрові методи, інтерактивні технології.
- ❖ Під час проведення пробних уроків я застосовувала різноманітні методи та технології, щоб зробити навчальний процес цікавим, ефективним і доступним для учнів. Серед них: 1. Пояснювально-ілюстративний метод — для подання нового матеріалу з опорою на наочність (відео, музичні приклади, слайди). 2. Практичний метод — виконання творчих і виконавських завдань (гра на інструменті, вокальні вправи, аналіз музичних творів). 3. Ігрові технології — використання музичних ігор, змагань, вікторин для розвитку інтересу та уваги дітей. 4. Інтерактивні методи навчання — робота в парах і групах, «мозковий штурм», обговорення вражень від музичних творів. 5. ІКТ (інформаційно-комунікаційні технології) — використання презентацій, аудіо- та відеоматеріалів, онлайн-платформ для слухання та виконання музики. 6. Особистісно орієнтований підхід — врахування індивідуальних можливостей, рівня підготовки та інтересів кожного учня. 7. Метод емоційного впливу — створення емоційного зв'язку з музичним твором через образ, рух, колір чи асоціації.
- ❖ Під час проведення пробних уроків я застосовувала словесні, наочні та практичні методи, а також інтерактивні технології навчання — роботу в групах, ігрові методи, мультимедійні презентації та елементи критичного мислення.
- ❖ Під час проведення пробних уроків я застосовувала інтерактивні та ігрові методи навчання, елементи бесіди, демонстрації, музично-творчі вправи, роботу в парах і групах.
- ❖ Під час пробних уроків я застосовувала ігрові та інтерактивні методи, ІКТ (мультимедіа, аудіо, відео), метод проєктів, диференційований підхід і елементи розвитку творчості та емоційного сприйняття музики

ЯКІ МОМЕНТИ З ПРОВЕДЕННЯ ПРОБНИХ УРОКІВ ВАМ СПОДОБАЛИСЯ НАЙБІЛЬШЕ?

- ❖ Найбільше мені сподобалися моменти активної участі дітей на уроці — коли вони із захопленням виконували завдання, відповідали на запитання, працювали в групах і проявляли творчість. Було приємно бачити їхню зацікавленість і щирі емоції під час навчання.
- ❖ Спілкування та взаємодія з дітьми
- ❖ Коли діти після уроку обнімають мене і в мене думка що все було класно
- ❖ Більш сподобалось бачити інтерес дітей до музики
- ❖ Найбільше мені сподобалася жива взаємодія з учнями — їхня зацікавленість, активність і бажання висловлювати власні думки.
- ❖ Мені найбільше сподобалися моменти, коли учні активно працювали, творчо виконували завдання та цікавилися мистецтвом.
- ❖ Найбільше сподобалися моменти активної взаємодії з учнями: їхня зацікавленість у музиці, участь у творчих завданнях, позитивна атмосфера на уроці та щирі емоції під час виконання пісень і музичних ігор.

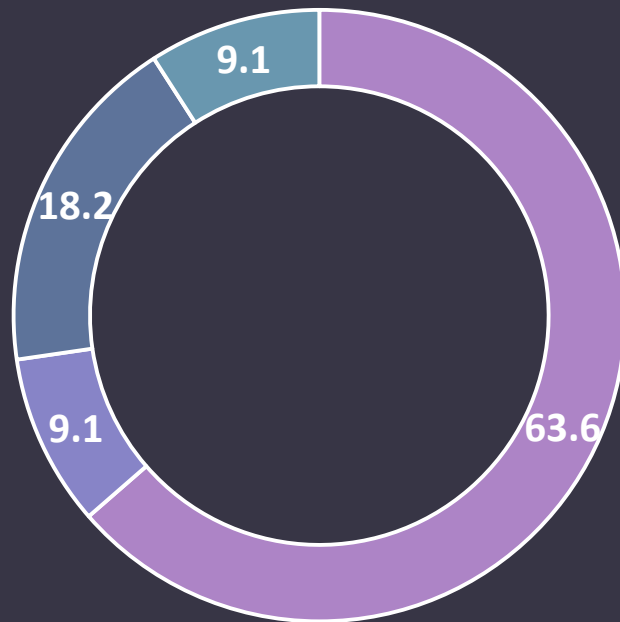
ЧИ ВІДІГРАЄ ПРАКТИКА ВАЖЛИВУ РОЛЬ У ФОРМУВАННІ ВАШИХ ФАХОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ?



ЧИ ВІДЧУЛИ ВИ ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ ВЛАСНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ПІСЛЯ ПРОХОДЖЕННЯ ПРАКТИКИ?

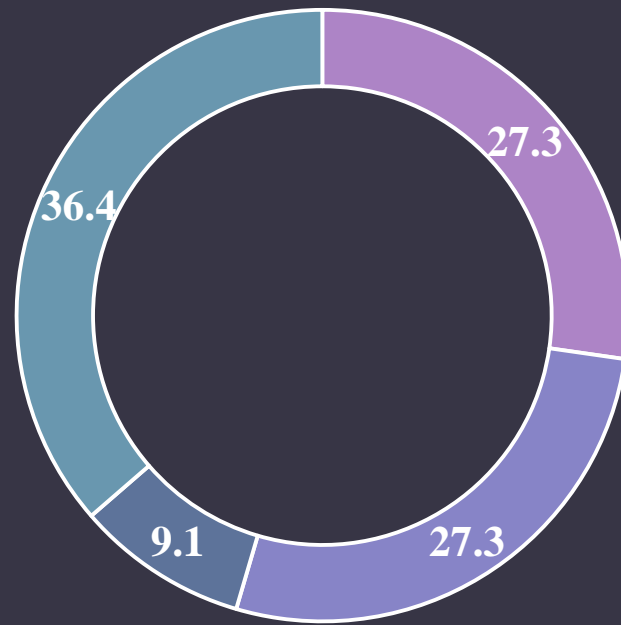


ЧИ ВІДПОВІДАЮТЬ РЕЗУЛЬТАТИ ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ВАШИМ ОЧІКУВАННЯМ?



■ Так ■ Ні ■ Скоріше Так ■ Скоріше Ні

ВКАЖІТЬ, ЧИ ВІДЧУЛИ ВИ ТРУДНОЩІ ПІД ЧАС ПРОХОДЖЕННЯ ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ?



■ Так ■ Ні ■ Скоріше Так ■ Скоріше Ні

ЯКЩО У ВАС ВИНИКАЛИ ТРУДНОЩІ ПІД ЧАС ПРОХОДЖЕННЯ ПРАКТИКИ, ТО ЗАЗНАЧТЕ, ЯКІ САМЕ?

- ❖ Труднощі виникали під час підбору матеріалу, який би однаково зацікавив весь клас.
- ❖ Труднощі з підготовкою презентації, нема необхідної техніки, як ноутбук або комп'ютер, вдома
- ❖ Невеликі труднощі виникали під час підготовки матеріалів до уроку. Спочатку було складно налагодити темп роботи класу.
- ❖ Певні труднощі були в тому чи освоять діти тему уроку
- ❖ Труднощі були лише у виборі матеріалу

ВАШІ ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО ПОКРАЩЕННЯ ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ЗМІСТУ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ «ПРОБНІ УРОКИ В ЗЗСО»

- ❖ Пропоную удосконалити організацію практики шляхом більш тісної співпраці з учителями-наставниками, проводити спільні методичні обговорення уроків та обмін досвідом між студентами. Також варто передбачити більше часу для підготовки дидактичних матеріалів і впровадження сучасних технологій навчання.
- ❖ Запропоновано проводити більше спостережень за уроками досвідчених учителів перед проведенням власних.