

**ФОРМА**  
**опису вибіркової навчальної дисципліни (анотація)**  
**у Переліку вибіркових дисциплін**

<b>Дисципліна</b>	<b>Керівник образотворчого мистецтва в ЗДО</b>
<b>Предметна (циклова) комісія, яка забезпечує викладання</b>	Циклова комісія викладачів мистецьких та технологічних дисциплін
<b>Ступінь освіти</b>	Фаховий молодший бакалавр
<b>Курс</b>	IV к., 8 с.
<b>Обсяг</b>	90 годин (3 кредити)
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Вимоги до початку вивчення</b>	«Вступ до спеціальності», «Малювання і ліплення»
<b>Що буде вивчатися</b>	Здобувачі освіти ознайомляться з теоретичними та методичними основами організації образотворчої діяльності в закладі дошкільної освіти, особливостями розвитку творчих здібностей дітей, педагогічними підходами до використання мистецьких технік, а також нормативно-правовими засадами роботи керівника образотворчого мистецтва в ЗДО.
<b>Чому це цікаво/треба вивчати</b>	на основному рівні навчання вихованці поглиблюють знання з образотворчого мистецтва, вдосконалюють уміння та навички роботи за темами розділів програми початкового рівня і вивчають нові теми.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● студенти дізнаються про закони образотворчого мистецтва – основи композиції, кольорознавство, засоби виразності, чинники, що впливають на створення художнього образу;</li> <li>● отримують знання про види, жанри образотворчого та інші візуальні мистецтва;</li> <li>● опановують та вдосконалюють практичні художні вміння та навички образотворчої діяльності.</li> <li>● опановують основи зображальної грамотності, дізнаються про світлотінь, колір, композицію, лінійну і повітряну перспективу тощо.</li> <li>● уміти працювати у різних графічних та живописних техніках.</li> <li>● знайомляться зі специфікою натюрморту, пейзажу, портрета та творчістю великих майстрів;</li> </ul>
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● допомагають студенту долучитися до дивовижного світу образотворчого мистецтва, розвинути таланти, дають можливість проявити фантазію і уяву, творчо самовиразитися.</li> <li>● формувати наскрізні уміння у дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку: виявляти творчість та ініціативність, керувати емоціями, висловлювати та обґрунтовувати власну думку, критично мислити, ухвалювати рішення, розв'язувати проблеми та співпрацювати в колективі.</li> <li>● здатність до формування в дітей дошкільного (раннього та передшкільного) віку елементарних уявлень про різні види мистецтва та засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності в різних видах мистецтва;</li> <li>● здатність до організації освітнього процесу з урахуванням індивідуальних фізичних і психічних можливостей дітей в найбільш оптимальних для них формах.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● здатність до саморозвитку та самореалізації з використанням перспективного педагогічного досвіду, освітніх інновацій у професійній діяльності;</li> <li>● здатність до комунікативної взаємодії з учасниками освітнього процесу;</li> </ul>
<b>Інформаційне забезпечення</b>	MOODLE середовище, навчально-методичний комплекс дисципліни, бібліотека ВСП «ГПФК МДУ», нормативно-правова база, Інтернет-сайти
<b>Форма проведення занять</b>	Лекції, практичні, СРС
<b>Семестровий контроль</b>	Залік