

| | |
|---|--|
| Освітній компонент | Музично-гурткова робота в початковій школі |
| Предметна (циклова) комісія, яка забезпечує викладання | Предметна (циклова) комісія викладачів методики музичного виховання та вокально-хорових дисциплін |
| Рівень освіти | Фахова передвища освіта |
| Курс, семестр | IV курс, 7 семестр |
| Обсяг | 3 кредити (90 годин) |
| Мова викладання | Українська |
| Вимоги до початку вивчення | Навчальна дисципліна, яка передує вивченню курсу відповідно до структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми, зокрема: «Методика навчання мистецької освітньої галузі (музичне мистецтво)». Творча, креативна особистість, яка відзначається високим рівнем художньої культури, володіє системою політехнічних знань і умінь, музичними здібностями, а також бажанням до творчого пошуку в музичному мистецтві. |
| Що буде вивчатися | Методика організації позакласної роботи, методи та прийоми впровадження у позашкільний навчально-виховний процес новітніх педагогічних технологій та науково-методичних досягнень. В основі навчальної дисципліни – підготовки кваліфікованих педагогів, що володіють достатнім рівнем музичного мислення, переконливості виконавської інтерпретації, здібних розкрити художній зміст творів за допомогою відповідних засобів музичної виразності, музично-виконавськими уміннями, що необхідні для роботи в загальноосвітній школі в якості організатора позакласної музично-виховної діяльності учнів, керівника музичних (вокальних та інструментальних) гуртків. |
| Чому це цікаво / треба вивчати | Музично-вихована діяльність педагога не обмежується проведенням уроків. Вона обов'язково доповнюється різноманітною позакласною роботою, де вчитель виступає керівником факультативних занять, різних гуртків, секцій, клубів. Учитель веде педагогічну пропаганду серед батьків, бере участь у проведенні лекцій і концертів. |
| Чого можна навчитися (результати навчання) | Оволодіння вокально-хоровими, музично-ритмічними та іншими практичними навичками з даного курсу; основними формами музичного виховання в початковій школі; методикою музично-слухового і співочого виховання дітей; методикою розвитку музичного слуху в дітей; музичним репертуаром, передбаченим для учнів початкової школи; структурою гурткового заняття; основними видами музичної діяльності на позакласних заняттях музики. |
| Як можна користуватися набутими компетентностями | По завершенні вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен уміти: надавати фахову характеристику всіх видів позакласної та позашкільної музично-виховної роботи; володіти комплексом знань з питань специфіки та організації позакласної та позашкільної музично-виховної роботи; визначати основні музично-виховні пріоритети суспільства; систематично розширювати особистісне професійне вдосконалення у навчально-виховному процесі; застосовувати знання з методики музично-виховної роботи, гри на музичному інструменті, вокальні здібності у процесі організації позакласної та позашкільної музично-виховної роботи; знаходити креативні ідеї вирішення завдань музичної гурткової роботи. |
| Інформаційне забезпечення | MOODLE середовище, навчально-методичний комплекс дисципліни, бібліотека коледжу, нормативно-правова база, Інтернет-сайти |
| Форма проведення занять | Лекційні та практичні заняття, самостійна робота |
| Семестровий контроль | Залік |
| Консультації | Офлайн/онлайн (за потреби) |