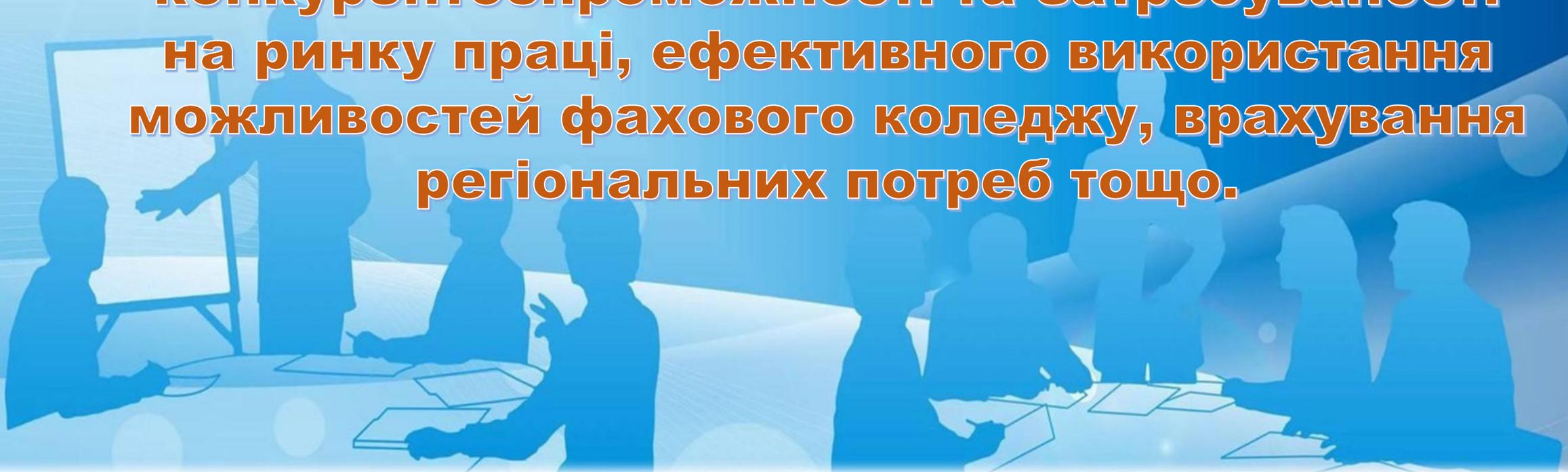


Навчальні дисципліни за вибором здобувача освіти (елективні) – це дисципліни, які вводяться навчальним закладом з метою задоволення освітніх і професійних потреб студентів, посилення їх конкурентоспроможності та затребуваності на ринку праці, ефективного використання можливостей фахового коледжу, врахування регіональних потреб тощо.



МЕТА ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН:

- **надати можливість більш повного забезпечення освітньо-професійних вимог у відповідній сфері**
- **здійснювати поглиблену підготовку за спеціальністю 013 Початкова освіта, що визначає характер майбутньої діяльності випускника**
- **сприяти академічній мобільності студента та реалізації його освітніх інтересів**
- **задовольнити потреби здобувача для створення індивідуальної освітньої траєкторії навчання за обраним фахом**

Каталог вибіркових дисциплін

| Каталог навчальних дисциплін за вибором здобувача освіти на 2024-2025 н. р., спеціальність 013 Початкова освіта, освітньо-професійний ступінь «фаховий молодший бакалавр» | | | |
|--|--|---------------------------|-----------------------|
| Шифр дисципліни | Освітні компоненти (навчальні дисципліни) за вибором здобувача освіти | Кі-сть кред./годин | Форма контролю |
| | III КУРС | | |
| | V семестр | | |
| ВК – 1 | 1. Художнє конструювання в декоративно-ужитковому мистецтві та дизайні | 3/90 | залік |
| | 2. Сучасна дитяча література англомовних країн | 3/90 | залік |
| | 3. Сучасна дитяча література німецькомовних країн | 3/90 | залік |
| | 4. Філософія для дітей | 3/90 | залік |
| | 5. Освітній менеджмент | 3/90 | залік |
| | 6. Теорія і методика позакласної, позашкільної роботи | 3/90 | залік |
| | VI семестр | | |
| ВК – 2 | 7. Етнографія | 3/90 | залік |
| | 8. Методика навчання іноземної (англійської) мови в початковій школі з практикумом усного і писемного мовлення | 3/90 | залік |
| | 9. Методика навчання іноземної (німецької) мови в початковій школі з практикумом усного і писемного мовлення | 3/90 | залік |
| | 10. Технології STEM-освіти при вивченні природничої галузі інтегрованого курсу «ЯДС» | 3/90 | залік |
| | 11. Композиція і дизайн в образотворчому мистецтві початкової школи | 3/90 | залік |
| | 12. Основи науково-педагогічних досліджень | 3/90 | залік |
| Всього | | 6/180 | |



Вітаємо на курсі

Художнє конструювання в декоративно-прикладному мистецтві та дизайні

Цей курс розкриває таємниці творчості декоративно-ужиткового мистецтва та дизайну як один із видів художньої діяльності молодших школярів

Для кого цей курс?

Курс розрахований для майбутніх вчителів початкових класів, зацікавлених ознайомитись зі різновидами художнього конструювання в декоративно-ужитковому мистецтві та дизайну, особливостями їх застосування у початковій школі на уроках технологій і в позакласній роботі.

Вивчення курсу «Художнє конструювання в ДПМ та дизайні» передбачено:

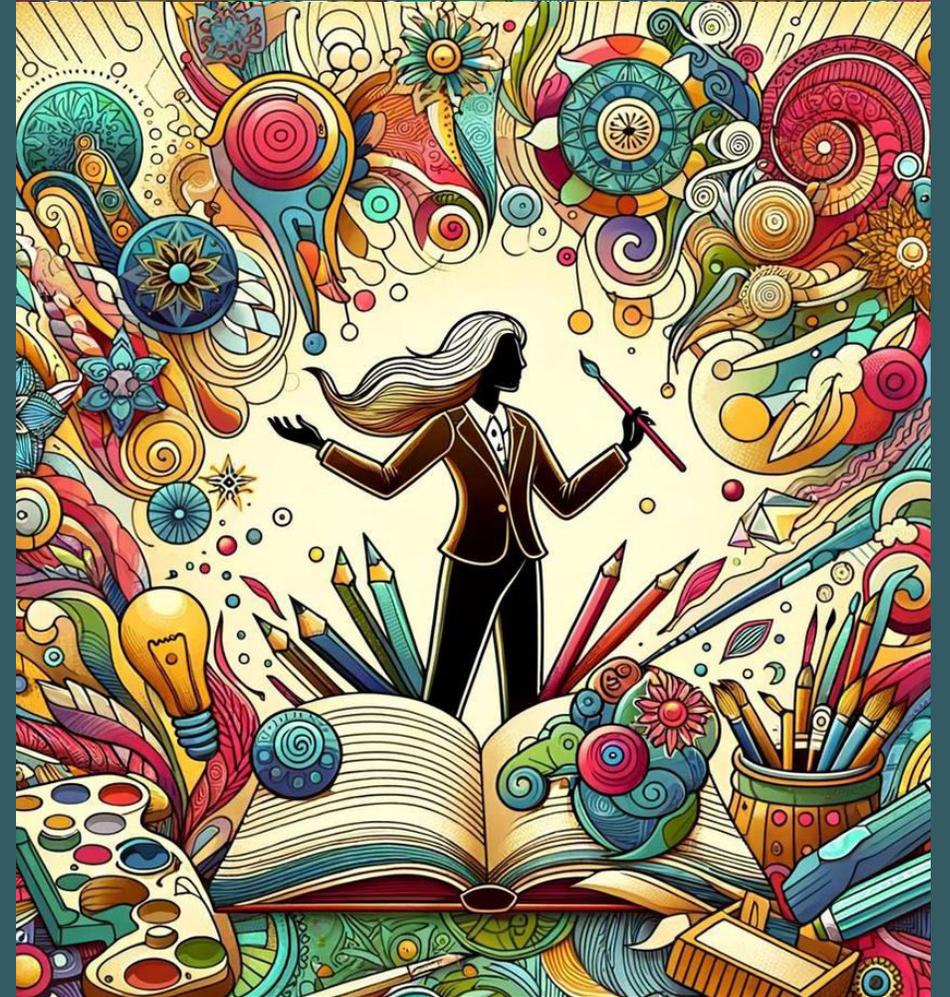
3 курс, 5 семестр

Кількість кредитів ЕКТС – 3 (90 год.)

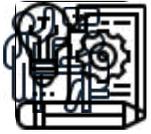


Мета курсу навчальної дисципліни

Мета курсу - надати студентам глибокі знання та навички в області декоративно-прикладного мистецтва та дизайну. Ми зосередимося на розвитку креативності, вмінні аналізувати та оцінювати художні твори, а також на практичному застосуванні отриманих знань.



Що ми прагнемо досягти?



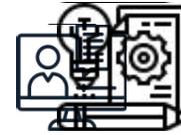
Формувати загальні компетентності

здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема з джерел декоративно-ужиткового мистецтва



Формувати фахові компетентності

здатність упроваджувати здобутки декоративно-ужиткового мистецтва та дизайну в сучасні навчальні технології, інноваційні підходи до навчання на уроках технологій і в позакласній роботі в початковій школі



Забезпечити набуття практичних навичок

при формуванні фахової компетентності у сфері декоративно-ужиткового мистецтва та дизайну



Структура курсу

Теоретичні засади:

- Розуміння багатofункціональності декоративно-ужиткового мистецтва, його головні завдання, основні характеристики
- Особливості національного етнодизайну
- Сучасні проектні технології.

Практичні навички:

- Робота з різними матеріалами, інструментами,
- Розвиток художньо-конструктивної грамотності
- Виготовлення художніх та технічних об'єктів

Як ми будемо навчатися?

Комбінація лекцій, семінарів, практичних занять та самостійної роботи.

Залік як форма семестрового контролю.

Що від вас очікується?

- Активна участь у заняттях.
- Виконання практичних завдань.
- Самостійне вивчення матеріалу.





Як використати здобуті знання?

Здобувачі освіти навчаться створювати власні дизайн-проекти, використовуючи навички художнього конструювання.

Курс підготує вас до реалізації індивідуальних та колективних творчих проектів.

Ця практика не тільки збагатить ваш професійний досвід, але й сприятиме розвитку критичного мислення, здатності до творчого рішення проблем та ефективної комунікації в команді. В результаті, студенти виходять з курсу не просто з глибокими знаннями в області художнього конструювання та дизайну, а й з впевненістю у своїх здібностях та готовністю до подальших творчих пошуків.

Ми віримо, що цей курс відкриє вам нові горизонти в художньому конструюванні та дизайні

З нетерпінням чекаємо на ваші успіхи та творчі досягнення!





Вітаємо на курсі

Композиція і дизайн в образотворчому мистецтві початкової школи

Цей курс розкриває основи композиції і
дизайну, надаючи вам інструменти для
творчого вираження та навчання молодших
школярів

Для кого цей курс?

Курс розрахований для майбутніх вчителів початкових класів, зацікавлених активно впливати на розвиток художньо-творчого мислення учнів.

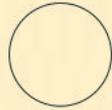
Вивчення курсу « Композиція і дизайн в образотворчому мистецтві початкової школи» передбачено:

3 курс, 6 семестр

Кількість кредитів ЕКТС – 3 (90 год.)



Мета та зміст курсу



- Основні теми курсу: Композиція, дизайн, творчий процес.
- Цілі навчання: Навчимося не тільки створювати мистецтво, але й розуміти його, використовуючи у своїй педагогічній діяльності.

Відкрийте для себе мистецтво як засіб впливу на розвиток дітей, розвиваючи їхній творчий потенціал.



Що ми прагнемо досягти?



Формування ціннісного ставлення до мистецтва

з врахуванням сучасних та наукових концепцій мистецької освіти у контексті НУШ, сутності інтеграції в мистецькій освіті;



Розвиток художньо-естетичного сприйняття

вміння аналізувати твори мистецтва; формувати культурологічної, мистецької та інших компетентностей, у процесі пізнання творів мистецтва та художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті



Освоєння методик викладання мистецтва

оволодіння навичками проектування та моделювання уроків мистецтва, використання художньо-педагогічних технологій, активних методів, прийомів та засобів навчання



Структура курсу

Цей курс відкриває перед вами світ мистецтва і дизайну, пропонуючи не лише ознайомитися з основами композиції та дизайну, але й надає унікальну можливість поглиблено зрозуміти, як ці знання можуть бути застосовані у розвитку творчих здібностей молодших школярів. Ви дізнаєтесь про різноманітні методи та підходи до викладання мистецтва, зможете ефективно інтегрувати елементи дизайну в освітній процес, тим самим стимулюючи інтерес та творчі амбіції учнів. Курс розглядає також, як визначити і розвинути потенціал кожної дитини, пропонуючи індивідуальний підхід та адаптацію навчальних програм до потреб та інтересів молодших учнів.



Практичне застосування:

Окрім теоретичних знань, курс акцентує на практичному застосуванні навичок у реальних навчальних ситуаціях, включаючи розробку навчальних проєктів, майстер-класів та інтерактивних занять, що дозволяють учням виразити себе через мистецтво

Інноваційні методики:

Курс включає в себе огляд сучасних тенденцій в образотворчому мистецтві та дизайні, а також використання інноваційних методик викладання, які допоможуть вам створити мотивуюче та креативне навчальне середовище.



Значення для особистісного розвитку:

Вивчення цього курсу не лише сприяє професійному зростанню, але й відіграє важливу роль у формуванні вас як особистості, розвиваючи естетичне сприйняття, критичне мислення та здатність до інноваційного підходу в освіті.

Як ми будемо навчатися?

Комбінація лекцій, семінарів, практичних занять та самостійної роботи.

Залік як форма семестрового контролю.

Що від вас очікується?

- Активна участь у заняттях.
- Виконання практичних завдань.
- Самостійне вивчення матеріалу.





Як використати здобуті знання?

Вивчення предмету допоможе оволодіти професійною майстерністю і вмінням використовувати набуті знання в педагогічній діяльності.

Перспективи використання знань для інтеграції мистецтва в навчальний процес, розвитку креативності та естетичного сприйняття у молодших школярів.

Створювати проекти, що мотивують дітей до творчості та самовираження.



Як використати здобуті знання?

Ви навчитесь не тільки створювати власні арт-проєкти, але й ефективно інтегрувати мистецтво у навчальний процес

Приєднуйтеся, щоб розкрити свій творчий потенціал і навчитися передавати красу мистецтва молодшому поколінню!

Мистецтво та дизайн — це не лише предмети для вивчення, але й шлях до відкриття нових горизонтів творчості та самовираження. Вибір цієї дисципліни стане вашим кроком до розвитку як особистості та професіонала!



Сучасна дитяча література англомовних країн

Предметна (циклова) комісія викладачів
іноземних мов



Предметом вивчення дисципліни є опанування системою знань про закономірності розвитку та становлення англomовної дитячої літератури, творчість визначних британських авторів та основні сучасні літературні твори.



Мета курсу

- ▶ розкрити специфіку і закономірності розвитку дитячої літератури в контексті світового літературного процесу;
- ▶ ознайомити з сучасними тенденціями в англійській літературі для дітей;
- ▶ виділити основні особливості творчого спадку найвидатніших письменників, що входять у коло читання учнів.



Завдання курсу

- ▶ збагатити знання здобувачів щодо історії, культури та літератури, традицій англomовних країн;
- ▶ формувати здатність глибоко сприймати літературу, відчувати текст, розвивати образне мислення, естетичні смаки, виховувати інтерес до художнього слова;
- ▶ навчити самостійно аналізувати художній твір, його основну ідею, сюжет, композицію;
- ▶ поліпшити навички практичного володіння англійською мовою.



Зміст навчальної дисципліни

- ▶ «Золотий вік» англійської літератури для дітей.
- ▶ Фантастична і пригодницька література для підлітків.
- ▶ Англійська література ХХ століття.
- ▶ Поетичні твори для дітей.
- ▶ Англійська проза для дітей другої половини ХХ – початку ХХІ ст.



Робота над художнім твором



Charlie & The Chocolate Factory

The Instructions

Part 3 & 4 to be done simultaneously!! (STOP & CHECK: ex. 5, 6 after 49 minutes)

Exercise 5: Decide if the instructions are TRUE (T) or FALSE (F).

Correct the False ones.

- All the instructions are on the Golden Ticket.
- 5 children will be Willy Wonka's guests for one whole week.
- Each child will get a big box full of chocolate.
- Children must show up on February the 1st.
- They can bring one friend with them.



The Oompa Loompas

Exercise 6: Underline the correct answer:

- The Oompa Loompas come from Loompaland / Loompacity.
- They are tall / short people.
- They live in a wonderful / terrible country.
- It is a dangerous jungle / desert.
- The Oompa Loompas eat snails / caterpillars.
- The Oompa Loompas live in tree houses / underground.
- They love cocoa beans / chocolate more than anything.
- They are wonderful / terrible workers.



Willy Wonka's Childhood

Exercise 7: Complete the sentences with ONE word:

- Which holiday does Willy Wonka recall in his first memory?
_____.
- Willy Wonka's father was city's most famous _____.
- His name is _____ Wonka.
- Willy Wonka's father hates all kinds of _____.
- Willy Wonka's first candy was a _____.
- Willy Wonka wants to run away to _____.



Робота над художнім твором



(00:47-01:14) Present simple and present progressive tense

Harry Potter and the Sorcerer's Stone

Part 1: Before the Movie

What House is Harry in?

What is the name of the street that Harry lives on?

Who is the character that loses/forgets things a lot?



Part 2: During the Movie

1. Professor Snape is head of which house (Gryffindor, Slytherin, Hufflepuff, Ravenclaw)?

2. What things move?
a) staircases b) pictures c) dormitory door d) all of the above
3. What is Seamus trying to do to the glass of water?

4. What does a Remembrall do if you forgot something?

5. What are Harry and Malfoy doing on the broomsticks?

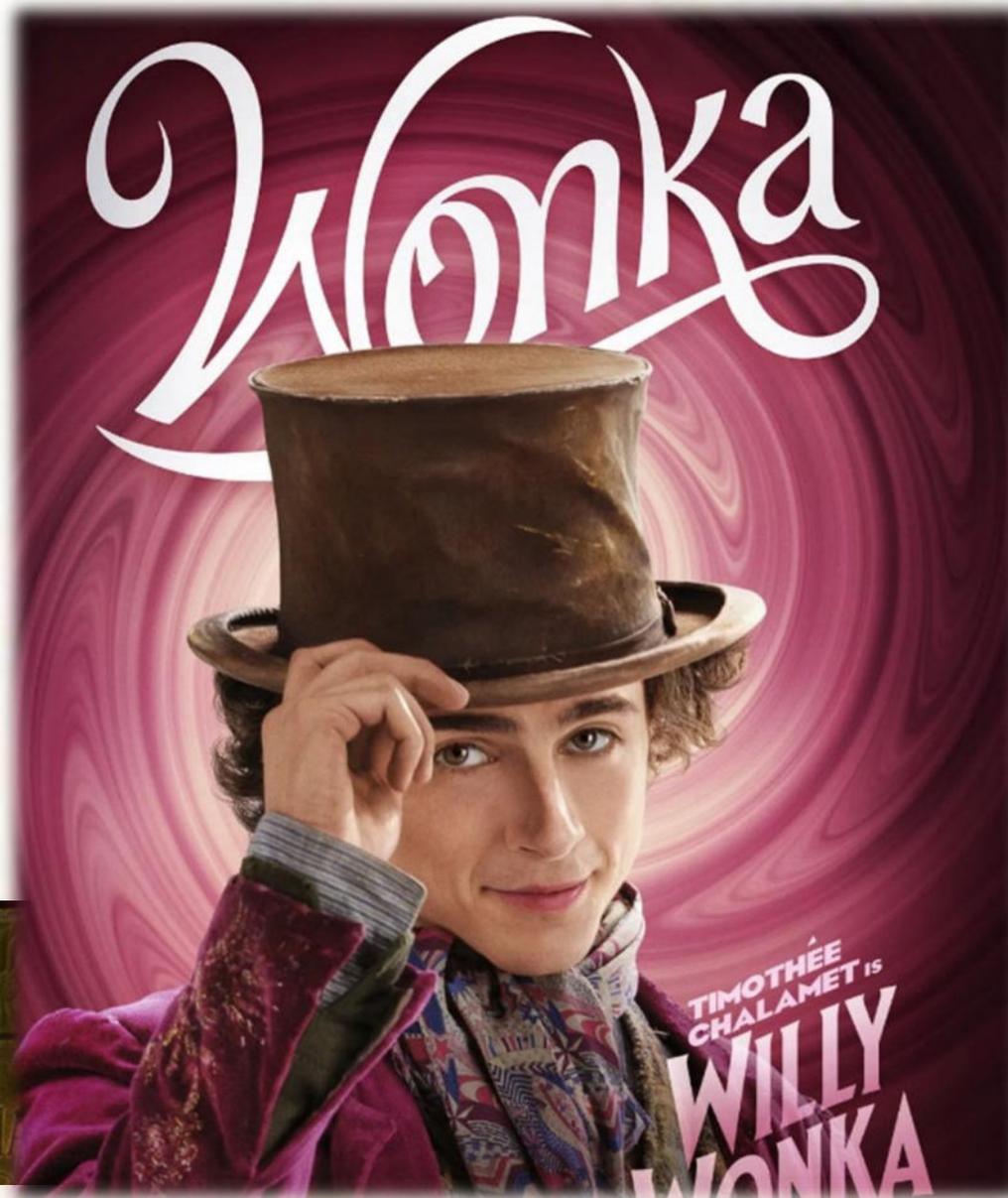
6. What is Harry's new position on the Quidditch team (chaser, beaters, seeker, keeper)?

7. What is behind the locked door?
a) Filch's cat b) a statue c) a three-headed dog d) Professor Dumbledore
8. What is it standing on?

9. How many kinds of balls are there in Quidditch?

10. What is levitation?
a) The ability to open doors.
b) The ability to change shape.
c) The ability to make things fly.
11. Who is crying in the bathroom?

**ЗАПРОШУЄМО
НА КУРС!**



Предметна (циклова) комісія викладачів іноземних мов

Вибіркова навчальна дисципліна
**Методика навчання
іноземної (англійської/німецької) мови
в початковій школі
з практикумом усного і писемного мовлення**



Мета дисципліни – засвоєння здобувачами теорії й практики навчання іноземної мови в початковій школі, формування і розвиток професійної компетенції майбутніх вчителів початкових класів.



Форми проведення занять



Л е к ц і ї

- ❖ Основні поняття і категорії методики навчання іноземних мов.
- ❖ Методика формування іншомовної граматичної компетенції.
- ❖ Методика формування іншомовної лексичної компетенції.
- ❖ Методика формування іншомовної фонетичної компетенції.
- ❖ Методика формування рецептивної і продуктивної мовленнєвих компетенцій.
- ❖ Методи навчання, контроль навчальних досягнень та організація планування процесу навчання іноземної мови.



Читання

Говоріння

***Види мовленнєвої
діяльності***

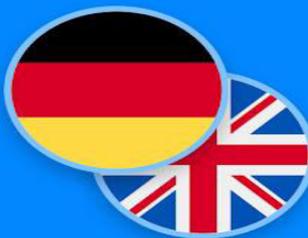
Аудіювання

Письмо



П
р
а
к
т
и
ч
н
і

- ❖ Аналіз навчальних програм, підручників та НМК з іноземної мови.
- ❖ Система вправ для формування іншомовної комунікативної компетенції.
 - ❖ Вправи і фрагменти уроків з формування іншомовної граматичної, лексичної, граматичної компетенцій.
- ❖ Вправи і фрагменти уроків для формування іншомовної компетенції в аудіюванні, читанні, говорінні та письмі.
 - ❖ Особливості планування уроків іноземної мови в початковій школі.
- ❖ Підготовка конспектів уроків з іноземної мови
 - ❖ Демонстрація фрагментів уроків на практичних заняттях.



Комунікативно-ігровий метод – основний підхід до вивчення іноземної мови в початковій школі

Fruit

Shoes

Blue

Book

«Доміно»

| | | | |
|--|--------|--|----------|
| | fish | | |
| | rabbit | | cow |
| | monkey | | parrot |
| | lion | | elephant |
| | mouse | | dog |
| | pig | | |

map tap sap cap

2 Copy the words.

cap cap _____

map map _____

sap sap _____

tap tap _____

Roll and Read: Word Families 1

| | | | | | | |
|--------|-----|------|-----|------|------|------|
| • | cat | mat | rat | hat | bat | sat |
| •• | cab | crab | tab | grab | lab | nab |
| ••• | bad | dad | had | mad | lad | glad |
| •••• | am | ham | jam | yam | slam | spam |
| ••••• | can | fan | man | pan | ran | fan |
| •••••• | cap | gap | lap | map | tap | trap |

Start

Short a cvc

pat rag

can bag sad

rap rap cap

bad rap ham

ram nap pan

ran dad cat

cat bat

End



Learning English is Fun!!

Дякую за увагу!



**ПРЕДМЕТНА (ЦИКЛОВА) КОМІСІЯ
СУСПІЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН**

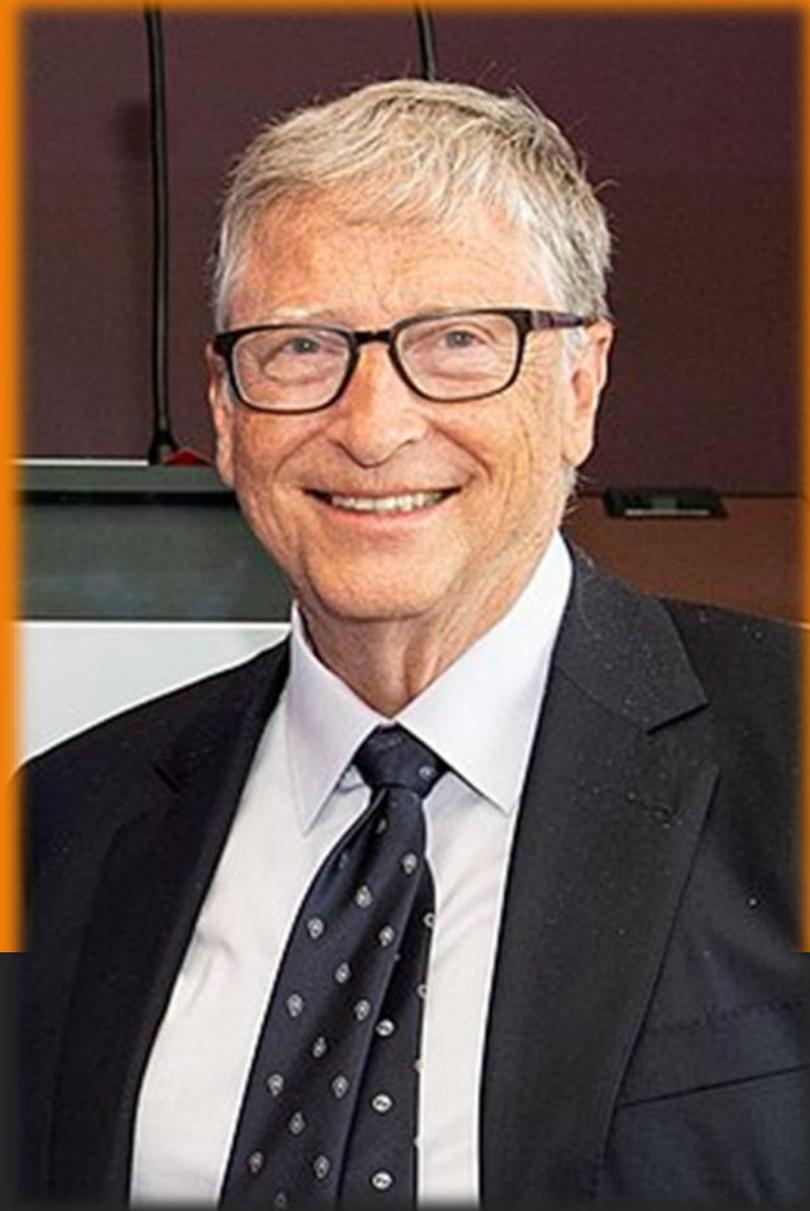
Освітній менеджмент – 5 семестр

Філософія для дітей – 5 семестр

Етнографія України – 6 семестр



Освітній менеджмент



**«Насолоджуйтеся тим,
що ви робите, і ви
ніколи у своєму житті не
будете працювати»
Білл ГЕЙТС**



У результаті вивчення дисципліни «Освітній менеджмент» здобувачі освіти:

- ❖ ознайомляться зі стилями, стратегіями та технологіями освітнього менеджменту;
- ❖ вивчать принципи управління в освіті;
- ❖ ознайомляться з правовими основами управлінських дій;
- ❖ засвоять сутність планування, організації, мотивування й контролю навчально-виховної, методичної, господарської, організаційної й громадської роботи в закладі освіти;
- ❖ розвинуть фахові компетентності менеджерів освіти.



Філософія для дітей



Що буде вивчатися в дисципліні «Філософія для дітей»:

- ✓ особливості формування філософського світогляду молодших школярів;
- ✓ механізми формування етичних уявлень і установок молодших школярів;
- ✓ шляхи формування навичок критичного мислення молодших школярів;
- ✓ діалог як засіб розвитку світоглядних уявлень молодших школярів;
- ✓ структура та принципи побудови уроків з розвитку критичного мислення молодших школярів.



В результаті вивчення дисципліни «Філософія для дітей», здобувачі освіти:

- ✓ отримають необхідні знання, необхідні для формування критичного мислення у молодших школярів;
- ✓ ознайомляться із принципами побудови уроків з використання технологій розкитку критичного мислення;
- ✓ навчатися застосовувати сучасні освітні технології під час проектування різних видів діяльності молодших школярів;
- ✓ навчатися особливостям ведення педагогічного діалогу;
- ✓ навчатися специфіці формування етичних та естетичних уявлень і установок у молодших школярів;
- ✓ будуть готові дати відповіді на філософські питання молодших школярів.



Етнографія України



Що буде вивчатись в дисципліні «Етнографія України»



- **Поняття етносу та етнічної групи;**
- **процеси утворення українського етносу;**
- **розселення та класифікація етнічних груп;**
- **традиції матеріальної та духовної культури;**
- **етнічні та демографічні процеси у ХХ – на початку ХХІ століття;**
- **роль і місце українського етносу в європейському та світовому контекстах.**

В результаті вивчення дисципліни «Етнографія України» здобувачі освіти:



- ▶ поглиблять знання з духовної та матеріальної культури українського народу;
- ▶ набудуть історичного досвіду в різних галузях народної культури;
- ▶ ознайомляться з системою народних уявлень про світ і людину як основу формування національного характеру;
- ▶ засвоять основні методи народознавчих (етнографічних) досліджень;
- ▶ навчатися характеризувати основні проблеми народознавства в добу глобалізму.





Предметна (циклова) комісія викладачів педагогіки, психології, методик дошкільного виховання та фізичної культури



Вибіркові освітні компоненти:

- Теорія і методика позакласної, позашкільної роботи
- Основи науково-педагогічних досліджень





Теорія і методика — позакласної, позашкільної роботи

Вивчення навчальної дисципліни передбачає підготовку до організації і проведення позакласної та позашкільної роботи з молодшими школярами; розвиток професійних якостей та готовності до планування та здійснення виховної діяльності в Новій українській школі.



В процесі вивчення освітнього компонента здобувачі освіти ознайомлюються з такими змістовими модулями:

- ❖ Педагогічні основи позакласної та позашкільної виховної роботи.
- ❖ Методика організації позакласної, позашкільної роботи в початковій школі.
- ❖ Методика організації гурткової та клубної роботи.
- ❖ Особливості виховної роботи в позашкільних закладах освіти.

Вивчення методики проведення екскурсії



Вивчення методики проведення інтерактивних форм виховної роботи



Вивчення методики проведення квесту



На практичних заняттях

здобувачі освіти

- планують виховну роботу в початковій школі НУШ;
- спостерігають за проведенням виховних заходів з молодшими школярами;



- розробляють плани-конспекти виховних годин, вікторин, усних журналів, інтерактивних форм виховної роботи;
- беруть участь у розробці та проведенні квестів, інтелектуальних змагань, челенджів, флеш-мобів, конкурсів, змагань, ток-шоу;



Заклади позашкільної освіти м. Мукачева

- вивчають специфіку організації гурткової та клубної роботи з учнями початкових класів;
- ознайомлюються із особливостями виховного процесу в позашкільних закладах освіти.

Мукачівський центр позашкільної освіти



Мукачівський центр дитячої та юнацької творчості





Основи науково-педагогічних досліджень

Метою вивчення навчальної дисципліни є опанування знань про роль і місце науки в розвитку суспільства, про організацію та шляхи забезпечення наукових досліджень в державі та формування практичних умінь, які б дозволили ефективно використовувати одержані знання для організації науково-педагогічного дослідження у професійній діяльності.

В процесі вивчення освітнього компонента здобувачі освіти ознайомлюються з такими змістовими модулями:



1. Теоретико-методологічні засади наукових досліджень.



2. Технологія виконання науково-педагогічного дослідження та представлення його результатів.



На практичних заняттях здобувачі освіти

- вивчають методику пошуку необхідної інформації та оформлення літературних джерел дослідження;
- анотують науковий текст;
- публікують тези в збірниках Міжнародних та Всеукраїнських конференцій;
- вивчають етапи написання курсової роботи та вимоги до структури доповіді під час її захисту.





Нові наукові знання
є постійним
джерелом
оновлення змісту
освіти



Здійснення науково-
педагогічних досліджень
є одним з найважливіших
напрямків педагогічної
діяльності

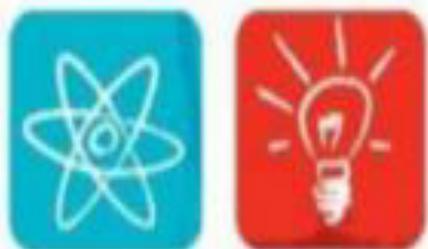


Участь у наукових
конференціях є
необхідною умовою
підвищення професійної
компетенції



**ТЕХНОЛОГІЯ STEM-ОСВІТИ ПРИ
ВИВЧЕННІ ПРИРОДНИЧОЇ
ГАЛУЗІ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ
«Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»**

Що таке STEM?



STEM

science • technology
engineering • math

STEM вживається для позначення напрямку в освіті, що охоплює

Х природничі науки

(Science)

Х технології

(Technology)

Х технічну творчість

(Engineering)

Х математику

(Mathematics)

STEM-ОСВІТА



Інтеграція



Проектно-дослідна діяльність



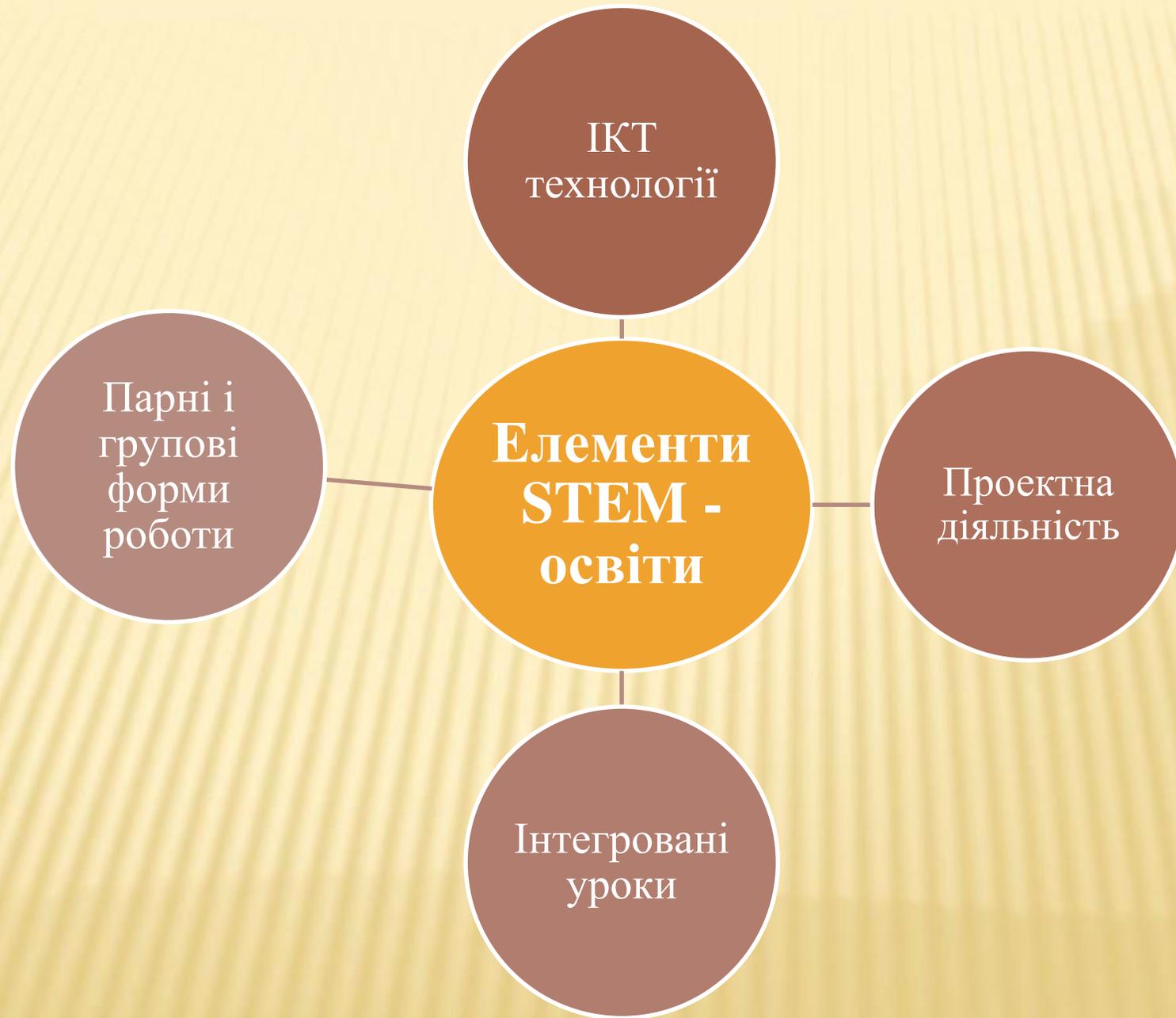
Формування ключових компетентностей



Профорієнтація



STEM-освіта – педагогічний процес (технологія) формування і розвитку розумово-пізнавальних і творчих якостей молоді, рівень яких визначає конкурентну спроможність на сучасному ринку праці.



ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ

1. **Спілкування державною мовою.**
2. **Спілкування іноземними мовами.**
3. **Математична компетентність.**
4. **Компетентності у природничих науках і технологіях.**
5. **Інформаційно-цифрова компетентність.**
6. **Уміння вчитися впродовж життя.**
7. **Ініціативність і підприємливість.**
8. **Соціальна та громадянська компетентності.**
9. **Обізнаність, самовираження у культурі.**
10. **Екологічна грамотність і здорове життя.**



**Проект
«Вивчаємо
Сонячну
систему»**

РОБОТА З ІНТЕРАКТИВНОЮ ДОШКОЮ



ІНТЕГРОВАНЕ НАВЧАННЯ



Home-task: pick up one town and prepare presentation

The map shows Ukraine and its neighboring countries: POLAND, BELARUS, ROMANIA, and MOLDOVA. Major cities in Ukraine are marked, including Kyiv, Lviv, Ternopil, Ivano-Frankivsk, Uzhhorod, Vynnytsia, Chernivtsi, Odessa, Kherson, Mykolayiv, Kryvyi Rih, Zaporizhzhia, Dnipropetrovsk, Luhansk, Donetsk, Mariupol, Simferopol, Sevastopol, and Yalta. The Dniester and Dnieper rivers are also shown. The Black Sea and Sea of Azov are labeled. Small flags of the neighboring countries are placed near their respective borders.

Click on a city for more information

ПАРНІ І ГРУПОВІ ФОРМИ РОБОТИ



Ministry for Foreign
Affairs of Finland

ПРЯМУЄМО
РАЗОМ

FCG

Виготовлення моделі вулкану



Визначення швидкості транспортного засобу

Використання лепбуків





Переваги STEM-освіти:

- Інтегроване навчання
- Застосування знань у реальному житті.
- Розвиток навичок системного, критичного мислення
- Активна комунікація і командна робота
- Розвиток інтересу до технічних дисциплін
- Креативні та інноваційні підходи до проектів
- Міст між навчанням і кар'єрою
- STEM як доповнення до шкільної програми

**Вибір за вами,
здобувачі освіти!**