

Міністерство освіти і науки України
Відокремлений структурний підрозділ
«Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж
Мукачівського державного університету»



СИЛАБУС

Дисципліна

ЗПО 1.1.2 Іноземна мова (англійська)

для здобувачів освіти спеціальності 035 Філологія
ОС «Молодший бакалавр»

Відокремлений структурний підрозділ
«Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж
Мукачівського державного університету»

Відділення гуманітарної освіти
Предметна (циклова) комісія викладачів іноземних мов

1. Короткий опис дисципліни та контактна інформація викладача

Назва курсу	Іноземна мова (англійська)
Назва спеціальності	035 Філологія
Назва освітньої програми	«Українська мова та література» освітній ступінь «Молодший бакалавр»
Статус дисципліни	обов'язкова
Семестр вивчення	I, 2022-2023 н.р.
Мова викладання	Англійська
Кількість кредитів ЄКТС	5 ЄКТС
Загальний обсяг годин	150 год.
Лекційні заняття	-
Практичні / семінарські заняття	52 год.
Самостійна та індивідуальна робота	98 год.
Підготовка до екзамену	30 год.
Форма підсумкового контролю	екзамен
Викладач	Гарапко Любов Іванівна – викладач англійської мови, доктор філософії
E-mail	lubaharapko@ukr.net
Консультації	Очні /Он-лайн (за потреби)

Компетентності та результати навчання

Навчальна дисципліна передбачає такі компетентності: інтегральну, загальні та фахові.

Інтегральна компетентність: ІК 1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно, здатність до міжособистісної взаємодії.

ЗК 9 Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 10 Здатність до абстрактного та критичного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11 Здатність застосовувати теоретичні знання у практичних ситуаціях, для всебічного розвитку особистості, забезпечувати якість роботи, що виконується.

Фахові компетентності (ФК):

ФК 2. Здатність застосовувати в професійній діяльності фахові знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, планування, проведення дослідно-пошукової, наукової

діяльності.

Результати навчання

РН 1. Вільно володіти та спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовою усно й письмово, осмислюючи картини світу іншої соціокультури, застосовувати засоби і технології міжкультурної комунікації та взаємодії; розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

РН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати, застосовувати принцип науковості при викладі загальномовних фактів.

РН 3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти, проєктувати, формувати власну траєкторію саморозвитку та самовдосконалення.

РН 4. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів, аналізувати, оцінювати, прогнозувати соціальні, правові, культурні, економічні, політичні та інші події, явища.

РН 11. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють, проявляти професійну компетентність на практиці.

2. Тематичний план дисципліни

Тема 1. Biography. Говоріння. Представлення, знайомство, вітання, прощання. Лексичні вправи. Граматика. Ознайомлення з граматикою англ.мови. Особові займенники в однині та множині. Вживання дієслова «to be» Порядок слів у реченні. Тренінг у вправах.

Читання. Англійський алфавіт. Читання звуків транскрипції. Фонетичні вправи. Письмо. Складання речень з дієсловом «to be».

Тема 2. Family relations. My family. Говоріння. Моя біографія. Члени моєї родини. Професії. Лексичні вправи Граматика. Іменник. Множина іменників. Присвійний відмінок. Винятки з множини іменників. Тренінг у вправах.

Читання. Дифтонги. Правила читання. Фонетичні вправи.Письмо. Скласти діалог на тему «Знайомство».

Тема 3. Home.My home. Kinds of rooms.Говоріння. Кімнати в моєму будинку. Моя кімната. Будинок моєї мрії. Лексичні вправи.Граматика. Займенник. Присвійні займенники. Тренінг у вправах.

Читання. My family. Ознайомче та вивчаюче читання. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Написати розповідь про свій будинок.

Тема 4. Seasons, weather, climate. Опис погоди. Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: «Weatherforecast» Граматика. Числівники. Порядкові та кількісні числівники. Тренінг у вправах.

Читання. Weatherforecast. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Написати розповідь про погоду

Тема 5. Shopping. Говоріння. Department store.Supermarket Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: «Shopping» Граматика. Прикметник. Ступені порівняння прикметників. Винятки. Вживання прикметника з іменниками. Тренінг у вправах.

Читання. Shopping. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Написати розповідь про покупки.

Тема 6. Meals. Говоріння. Breakfast, Lunch, Dinner, Supper.Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: Meals. Граматика. Прийменники Вживання прийменників в англійській мові. Тренінг у вправах.Письмо. Написати діалог «В ресторані»

Читання. «Meals.» Ознайомче та вивчаюче читання. Лексико-граматичні завдання до тексту.

Тема 7. Hobby. Говоріння. Хоббі, вільний час. Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: Hobby. Граматика. Артикль. Вживання означеного артикля. Тренінг у вправах.
Читання. Hobby. Лексико-граматичні завдання по тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «Моє хоббі».

Тема 8. Leisure time. Collecting something. Говоріння. Leisure time Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: Leisure time. Граматика. Артикль. Вживання неозначеного артикля. Тренінг у вправах. Письмо. Скласти діалог на тему «Моє дозвілля».
Читання. Collectingsomething. Лексико-граматичні завдання до тексту.

Тема 9. The literature. My favorite author. Говоріння. My favorite author. Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: My favorite author Граматика. Артикль. Правила вживання іменників без артикля. Тренінг у вправах. Письмо. Скласти діалог на тему «My favorite author».

Читання. The literature. Лексико-граматичні завдання до тексту.

Тема 10. My favorite holiday. Говоріння. Christmas, Easter, Birthday, New Year. Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: Christmas Граматика. Теперішній неозначений час. Допоміжне дієслово «to do» Тренінг у вправах.

Читання. In the street. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «Мое день народження».

Тема 11. Sport in our life Говоріння. Види спорту. Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: Sport in Ukraine Граматика. Минулий неозначений час. Тренінг у вправах.

Читання. Sport in our life. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «Мій улюблений вид спорту».

Тема 12. At the doctor. Ailments and illnesses. Говоріння. Похід до лікаря. Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: At the doctor. Граматика. Майбутній неозначений час. Допоміжні дієслова в майбутньому часі. Тренінг у вправах.

Читання. At the doctor Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «At the doctor».

Тема 13. Environmental protection. Говоріння. Ecological problems. Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: Environmental protection. Граматика. Теперішній тривалий час. Тренінг у вправах.

Читання. Air pollution. Soil pollution. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «Environmental protection of Ukraine.».

Тема 14. Everyday life. Говоріння. Мій робочий день. Мій вихідний день Лексичні вправи. Аудіювання. Аудіювання на тему: My weekend Граматика. Минулий та майбутній тривалий час. Тренінг у вправах.

Читання. Everyday life. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «My working day».

Тема 15. Transcarpathia. Граматика. Structural verbs to have and to be. The main function of the verbs. The usage of statements and set-expressions with to have and to be. Modality functions of the verb to be to have. Auxiliary function. Forming questions. The way of rendering the sentences into Ukrainian language.

Читання. Motherland. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «Where are you from?».

Тема 16. Travelling. The trip. Travelling by train. Travelling by plane. Граматика. Continuous tenses. Present Continuous Tense. The spelling changes before the ending –ing. Comparison of Past and Present Continuous Tenses. The verb to be in the past form. Interrogetive and imperative sentences.

Читання. «My trip to London». Письмо. Скласти діалог на тему «Sightseeing tour».

Тема 17. Sea voyage. Travelling. The trip. Luggage. How to avoid travelling. Why not stay at home. Mistaken identity. Signs and notices. Future Continuous Tense.

Читання. Sea voyage. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему « Travelling ».

Тема 18. Mass media. Television. Watching TV program. Граматика. Perfect tenses. To have V ed/3. The function and the action it describes. The connection with past and present. The irregular verbs. Present Perfect with how long, for and since. Present Perfect or Past Simple.

Читання. Mass media. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «My favorite TV channel ».

Тема 19. Radio. Press. Listening to the radio. Newspapers expressions. American radio and television. The tube. Sound broadcasting. One Days Radio and television. Present Perfect or Past Simple.

Читання. Radio. Press. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «My favorite Newspapers ».

Тема 20. Painting. Art museum. Past Perfect Tense. The sentence structure had done. Present Perfect or Past Perfect. Usage of already, just, yet. Painting. Art museum. Color. Kinds of paintings. Painters and models. Art exhibition. Water-colour and drawing. Flower piece.

Читання. Painting. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «At the museum».

Тема 21. Music. Concerts. Musicians.. Music is the universal language. Rock music. The role music. The construction be going to / will. Contrast: Present Simple or Present Continuous. Future time clauses. Perfect Continuous Tenses.

Читання. Music. Concerts. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «Music in my life».

Тема 22. My favourite singer. The meaning and the function of the verb: can, must, may, should, would, ought to, have to. The differences between must and have to. The usage of the verbs can and could. The structure to be able to do something. Necessity: have to/must. Choice: Must not and cannot. Expectation: be supposed to.

Читання. My favourite singer. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «Singers of different times».

Тема 23. The United Kingdom. The United kingdom. Geographical position. History and modern realities. Cultural life. The relationships between the boarder countries. If sentences. If sentences with present/future meaning. If and wish sentences in present. If and wish sentences in past. The usage of would.

Читання. The United Kingdom. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «The geographical position The United kingdom».

Тема 24. London – capital of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland. The sightseeing of London. If and wish sentences in past. The usage of would.

Читання. London. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «What would you like to visit in London?».

Тема 25. The USA. Geographical position. History and modern realities. Cultural life. The relationships between the boarder countries. Prepositions. Noun + preposition. Preposition + noun. Adjective + preposition. Verb + preposition. Verb + object + preposition.

Читання. The USA. Лексико-граматичні завдання до тексту. Письмо. Скласти діалог на тему «My visiting to the USA».

Тема 26. Повторення матеріалу. Контрольна робота.

3. Навчальні ресурси

Навчальні ресурси розміщені за посиланням

<http://moodle-gpk.msu.edu.ua:3002/course/index.php?categoryid=126>

4. Перелік обов'язкових та вибіркового завдань, кінцеві терміни підготовки, схема їх оцінювання

Поточний контроль з дисципліни «Іноземна мова (англійська)» проводиться науково-педагогічним працівником на всіх видах аудиторних занять. Основне завдання поточного контролю – перевірка рівня підготовки здобувачів освіти до виконання конкретної роботи. Основна мета поточного контролю – забезпечення зворотного зв'язку між науково-педагогічними працівниками та студентами у процесі навчання, забезпечення управління навчальною мотивацією студентів. Інформація, одержана при поточному контролі, використовується як науково-педагогічним працівником для коригування методів і засобів навчання, так і здобувачами освіти для планування самостійної роботи. Поточний контроль може проводитися у різних формах, які є найбільш відповідними до навчального матеріалу, що оцінюється таким чином: усне опитування, письмовий експрес-контроль на практичних заняттях, виступ студента із доповіддю або повідомленням, участь у обговоренні питань заняттях, комп'ютерне, бланкове тестування тощо. Форми проведення поточного контролю та критерії оцінки рівня знань визначаються цикловою комісією. Результати поточного контролю (поточна успішність) є складовою визначення підсумкової оцінки і враховуються науково-педагогічним працівником при визначенні підсумкової оцінки з даної дисципліни із відповідним коефіцієнтом.

Методи поточного контролю – це оцінювання навчальних досягнень здобувача протягом навчального семестру за національною чотирибальною шкалою усіх видів аудиторної роботи (практичні заняття, самостійна робота). Поточний контроль відображає поточні навчальні досягнення здобувача в освоєнні програмного матеріалу дисципліни і спрямований на необхідне корегування самостійної роботи здобувача. Сюди входить: методи усного контролю – бесіда, доповідь здобувача, роз'яснення, відповіді на запитання. Основою усного контролю слугує монологічний наратив здобувача (у підсумковому контролі – більш повний, системний виклад матеріалу) або запитально-відповідна форма – бесіда, у якій викладач ставить запитання і чекає відповіді здобувача. Усний контроль проводиться на кожному занятті в індивідуальній, фронтальній або комбінованій формі, можуть застосовуватися дидактичні картки, ігри, технічні засоби.

Поточний контроль здійснюється викладачем, який веде практичні заняття. Викладач розробляє чіткі критерії оцінювання всіх видів навчальної роботи у комплексному контролі знань, доводить їх до відома студентів на початку модулю.

Поточний контроль основної частини матеріалу дисципліни рекомендується завершувати не пізніше передостаннього навчального тижня семестру. Поточна аудиторна діяльність студента оцінюється за чотирибальною (національною) шкалою.

Поточний контроль аудиторної роботи рекомендується здійснювати за такими критеріями:

Тест (тест досягнень, тематичне тестування) – це набір стандартизованих завдань з визначеного матеріалу, який встановлює ступінь засвоєння його здобувачами. Перевага тестів у їх об'єктивності, тобто незалежності перевірки та оцінки знань від викладача.

Критерії оцінювання тестових завдань є:

«Відмінно» –100% - 90% вірних відповідей

«Добре» –89%- 75% вірних відповідей

«Задовільно» –74% - 60% вірних відповідей

«Незадовільно» –до 60% вірних відповідей

Методи письмового контролю – забезпечують глибoku і всебічну перевірку засвоєння програмового матеріалу. У письмовій роботі здобувачу необхідно показати як теоретичні знання, так і вміння застосовувати їх для розв'язування конкретних завдань.

Критерії оцінювання письмової роботи студентів є:

«Відмінно» – виставляється за повну, правильну і обґрунтовану відповідь в письмовій формі. Здобувач оволодів понятійним апаратом, уміє конкретизувати теоретичні положення, виділяє суттєве в навчальному матеріалі, відповідає логічно, послідовно, уміє впевнено

використовувати засвоєні способи дій в нових ситуаціях, типових, варіативних чи нестандартних.

«Добре» – показник хорошої успішності, її виставляють за правильну обґрунтовану відповідь, яка свідчить, що здобувач розуміє теоретичний матеріал і володіє навиками і уміннями самостійної навчально-пізнавальної діяльності, допускаючи при цьому деякі несуттєві неточності під час виконання письмової роботи.

«Задовільно» – показник задовільної успішності. Він свідчить про те, що знання мають розрізнений, фрагментарний характер, що здобувач здатний відтворити певну суму фактичних знань (іноді не усвідомлюючи в цілому їх глибини, узагальненості), здатен використовувати засвоєні способи дій в типових умовах.

«Незадовільно» – виставляється за неправильну відповідь, яка не відповідає змісту вивченого матеріалу і свідчить про нерозуміння його основних положень. В письмових відповідях мають місце грубі системні помилки.

Методи усного контролю – бесіда, доповідь студента, роз'яснення. Основою усного контролю слугує монологічна відповідь здобувача (у підсумковому контролі це більш повний, системний виклад) або запитально-відповідальна форма – бесіда. Усний контроль, як поточний, проводиться на кожному занятті в індивідуальній, фронтальній або комбінованій формі, можуть застосовуватися дидактичні картки, ігри, технічні засоби.

Виконання **практичних робіт**: ситуаційна рольова гра, імітація, що визначає рівень його знань, умінь з предмету, і ставлення до навчання, ступінь його пізнавальної активності, свідомості, і вміння мислити, розв'язувати самостійно різноманітні завдання. Для практичних занять залежно від обсягу дисципліни, кількості аудиторних годин, відведених на цей вид роботи, кількості питань з тем занять, виходячи з обґрунтованих фізіологічних норм навчального навантаження здобувача, встановлюється обов'язковий мінімум виступів на практичних заняттях у семестрі; виконання в повному обсязі аудиторної роботи, обов'язкових завдань СРС.

Критерії оцінювання студента на практичних заняттях є:

«Відмінно» – прояв декількох видів активності на занятті: виступ із повідомленням, відповіді на запитання викладача, участь у дискусіях та обговоренні матеріалу тощо.

«Добре» – прояв двох видів активності на занятті: виступ із повідомленням, відповіді на запитання викладача, участь у дискусіях та обговоренні матеріалу з допущенням певних недоліків чи неточностей.

«Задовільно» – прояв одного виду активності на занятті: відповідь на запитання викладача неповна та не чітка, участь у дискусіях та обговоренні матеріалу малоактивна, ініційована викладачем.

Пасивна присутність на занятті не оцінюється.

Здобувач, який не з'являвся на заняття (з поважних причин, підтверджених документально), а отже, не мав поточних оцінок, має право повторно пройти поточний контроль під час консультацій. На консультаціях здобувач може відпрацювати пропущені практичні заняття, захистити реферати, а також ліквідувати заборгованості з інших видів навчальної роботи.

Самостійна (індивідуальна) робота здобувачів, яка передбачена в темі поряд з аудиторною, оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті.

Контроль і облік поточної успішності на аудиторних заняттях самостійної (індивідуальної) роботи здійснюється шляхом виставлення в журналі обліку роботи викладача оцінок за чотирибальною (національною) шкалою.

Самостійна робота здобувачів, яка передбачена в темі поряд з аудиторною, оцінюється під час поточного контролю теми на відповідному занятті відповідно до поставленого завдання.

Критерії оцінювання самостійної роботи є:

«Відмінно» – здобувач міцно засвоїв граматичний та лексичний матеріал, глибоко і всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і виконує роботу, вільно використовує набуті

теоретичні знання при виконанні самостійної роботи, вільно висловлює іноземною мовою своє ставлення до тієї чи іншої ситуації, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок;

«Добре» – здобувач добре засвоїв граматичний та лексичний матеріал, володіє основними аспектами іноземної мови; використовує матеріал з рекомендованої літератури, аргументовано викладає його в самостійній роботі; має практичні навички, досить вільно висловлює свої міркування іноземною мовою з приводу тих чи інших питань, але припускається певних граматичних та лексичних помилок при аналізі практичного завдання в самостійній роботі;

«Задовільно» – здобувач в основному опанував теоретичними знаннями з навчальної дисципліни, орієнтується в рекомендованій літературі, але практичні завдання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; виявляє неточності у знаннях іноземної мови при виконанні практичної роботи; робить граматичні та лексичні помилки у викладі матеріалу; не вміє застосувати відповідну лексику при висловлюванні іноземною мовою.

«Незадовільно» – здобувач не опанував навчальний матеріал дисципліни, не відображає в роботі правильні результати, визначення, висновки в роботі не сформовані з опорою на теоретичні знання, майже не орієнтується в знаннях іноземної мови та рекомендованій літературі, відсутні наукове мислення, практичні навички не виявляються.

Проміжний контроль – контроль, який проводиться з метою виявлення і попередження неуспішності здобувачів. Проміжний контроль виставляється за національною шкалою в результаті написання письмової роботи. Результати проміжного контролю виставляються викладачем у «Журналі обліку роботи викладача» та у «Журналі обліку роботи академічної групи» але не враховуються у загальному розподілі балів і не включаються до жодного виду робіт із коефіцієнтом.

Критерії оцінювання проміжного контролю є:

«Відмінно» – повністю розкрив зміст поставленого завдання чи проблеми; чітко зрозумів зміст, при цьому володіє граматичним і лексичним матеріалом; послідовно і логічно викладає матеріал. Допускається 1-2 неточності у викладанні матеріалу.

«Добре» – правильно розкрив основний зміст матеріалу; точно користується граматичним і лексичним матеріалом; роботу виконав без грубих помилок. У відповіді можливі 2-3 неточності, не грубі помилки, які не впливають на конкретний зміст.

«Задовільно» – зміст питання викладено частково, не завжди послідовно; відповідь неповна, але базова суть завдання в цілому розкрита; у використанні граматичного і лексичного матеріалу є суттєві помилки.

«Незадовільно» – не розкрито основний зміст завдання; допущені грубі помилки в кінцевих висновках; слабо володіє граматичним і лексичним матеріалом.

Модульний контроль проводиться один раз на семестр, включає проведення контрольного заходу за всіма темами змістовних модулів у формі контрольної роботи. До контрольної роботи допускаються всі здобувачі незалежно від результатів поточного контролю. Викладач розробляє контрольні завдання для проведення модульного контролю. При оцінюванні модульної контрольної роботи враховується обсяг і правильність виконаних завдань.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи є:

«Відмінно» – ставиться за правильне виконання всіх завдань;

«Добре» – ставиться за виконання 75 % від усіх завдань;

«Задовільно» – ставиться, якщо правильно виконано більше 60% від запропонованих завдань;

«Незадовільно» – ставиться, якщо завдань виконано менше за 60 % від запропонованих завдань.

Результати контрольного заходу здобувача, який не з'явився на нього, також оцінюються “незадовільно” незалежно від причини. Відпрацювання контрольного заходу є обов'язковим.

Підсумкова оцінка за поточний контроль виставляється як сума середньоарифметичних оцінок за національною шкалою за підсумками аудиторної роботи та модульної контрольної роботи (помножено на ваговий коефіцієнт), виставляється в журналі обліку роботи викладача, журналі обліку роботи академічної групи.

Підсумковий (семестровий) контроль – екзамен.

Семестровий екзамен з «Іноземної мови» проводиться за традиційною схемою, оцінюється за національною шкалою. Кожен здобувач, незалежно від поточної успішності, має його скласти. Складений екзамен з оцінкою “незадовільно” не зараховується і до суми балів поточної успішності не додається. Щоб ліквідувати академзаборгованість з навчальної дисципліни, здобувач складає екзамен повторно, при цьому результати поточної успішності зберігаються. У відповідності до вимог, об’єктивна оцінка рівня знань з боку викладача здійснюється наступним чином: під час складання іспиту з дисципліни кожен здобувач отримує індивідуальний білет, що складається з 3-5 завдань. Форма проведення: письмово - усна.

Критерії оцінювання знань здобувачів при складанні екзамену є:

Кожне питання оцінюється за національною шкалою. В окремих випадках, якщо виникають сумніви в оцінці знань студента або відповідь студента не достатньо повна, позбавлена логічності й визначеності, викладач може задавати додаткові (уточнюючі) питання в рамках білету. Відповіді на додаткові запитання впливають на оцінення завдань білету.

Відповідь на питання оцінюється наступним чином:

«Відмінно» - заслуговує студент, який виявив всебічні і глибокі знання програмного матеріалу з практичної граматики, засвоїв основну і ознайомився з додатковою літературою, дає повні, обґрунтовані, теоретично вірні відповіді на всі питання передбачені білетом; демонструє знання і розуміння основних граматичних структур; наводить вдалі приклади до кожного правила, може зробити узагальнення і висновки; формулюючи думку правильно використовує лексичні одиниці та граматичні структури, дає правильні відповіді на додаткові запитання викладача.

«Добре» - заслуговує студент, що виявив повне знання програмного матеріалу; засвоїв основну та додаткову літературу, виявив системний характер знань з дисципліни і здатний до самостійного їх поповнення, але ним допущені незначні помилки під час наведення прикладів; під час висловлення думки використовує прості речення уникаючи складних граматичних структур; дає правильні відповіді на додаткові запитання.

«Задовільно» - заслуговує студент, що виявив знання основного програмного матеріалу, дає поверхові, неточні відповіді на питання, на додаткові запитання, дає недостатньо обґрунтовані, невичерпні відповіді, припускається помилок у наведенні прикладів. Студент слабо володіє граматичною термінологією, використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які утруднюють розуміння тексту.

«Незадовільно» - коли студент дає неправильні відповіді на всі запитання передбачені екзаменаційним білетом, у наведенні прикладів і не може їх виправити, не знайомий з основною літературою; Студент вміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі, проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та допускає значні орфографічні помилки; не дає правильної відповіді на додатково поставлені запитання.

РОЗПОДІЛ ВАГОВИХ КОЕФІЦІЄНТІВ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Модуль 1		
<i>Підсумкова оцінка (середньозважений бал)</i>		
<i>Поточна успішність</i>		<i>Семестровий контроль</i>
АУДИТОРНА РОБОТА (Практичні заняття в т.ч. самостійна робота студентів)	Контрольний захід (контрольна робота)	Екзамен
Т1 – Т17	Т1 – Т17	
Середнє арифметичне оцінок за національною шкалою	оцінка за національною шкалою	оцінка за національною шкалою
$k_1 - 0,4$	$k_2 - 0,2$	$K_3 - 0,4$

5. Література *Базова*

1. Верба Л. Г. Граматика сучасної англійської мови: довідник / Л. Г. Верба, Г. В. Верба. – Київ : ТОВ «ВП Логос-М», 2007. – 352 с.
2. Голіцинський Ю. Граматика. Збірник вправ / Ю. Голіцинський, Н. Голіцинська. – 5-те вид., випр. та доп. – К : Арії, 2006.
3. Гужва Т. М. Англійська мова: Розмовні теми : навч. посіб. для студентів фак. Іноземної філології / Т. М. Гужва. – Харків : Фоліо, 2003. – 414 с.
4. Мансі Є. О. English: Фонетика, граматики, тексти, діалоги, розмовні теми: підручник для студентів немовних факультетів вищих навчальних закладів / Є. О. Мансі. – К : Вид. центр. “Академія”, 2004. – 368 с.
5. Парашук В. Ю. Практикум з граматики англійської мови: навчальний посібник для студентів старших курсів факультетів іноземних мов, спеціальність «англійська мова». – 1-ше видання / В. Ю. Парашук, Л. Ф. Грицюк. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2002. – 239 с.
6. Парашук В. Ю. Практикум з граматики англійської мови: навчальний посібник для студентів старших курсів факультетів іноземних мов, спеціальність «англійська мова». – 2-ше видання / В. Ю. Парашук, Л. Ф. Грицюк. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2002. – 239 с.
7. Требелева О. Є. Енциклопедія англійських тем: посібник / О. Є. Требелева, О. Ю. Волкова. – Харків : Торсінг, 2002. – 480 с.

Допоміжна

8. English Vocabulary in Use. Michael McCarthy. Cambridge University Press 2001 –309р.
9. “TotalEnglish”. Richard Acklam. Longman Press 2003 – 177р.
10. “The Heinemann English Wordbuilder”. Guy Wellman, 266р.

Інформаційні ресурси

11. <http://www.teacherjournal.com.ua>
12. <http://www.english-grammar.com.ua>
13. http://www.bbc.co.uk/ukrainian/learning_english

6. Політика викладача

Відвідування занять. Очікується, що всі здобувачі вищої освіти відвідають усі практичні заняття курсу. Здобувачі вищої освіти мають інформувати викладача про неможливість відвідати заняття.

Пропущені заняття. Очікується, що здобувачем вищої освіти буде відпрацьоване кожне пропущене (з поважних чи неповажних причин) заняття за попередньою домовленістю з викладачем.

Письмові роботи. Очікується, що здобувачі вищої освіти виконають декілька видів письмових робіт (реферат, презентація, письмова самостійна та модульна контрольна робота). У разі порушення кінцевих термінів виконання обов'язкових завдань максимальна оцінка за завдання не може бути більша за «добре».

Академічна доброчесність. Політика та принципи академічної доброчесності визначені у положенні «Про академічну доброчесність у ВСП «Гуманітарно-педагогічний фаховий коледж МДУ».

Поведінка в аудиторії. Очікується, що всі здобувачі вищої освіти дотримуватимуться правил поведінки в аудиторії на засадах взаємоповаги.